

ATHON ENSINO SUPERIOR

COMISSÃO PRÓPRIA DE AVALIAÇÃO

PROJETO DE AUTOAVALIAÇÃO

ERE-ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

DEZEMBRO 2021

Sumário

RESUMO	3
HISTÓRICO	5
TEMAS PROPOSTOS	8
TEMAS PROPOSTOS AOS DISCENTES	9
TEMAS PROPOSTOS AOS DOCENTES	10
TEMAS PROPOSTOS AOS TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS	11
METODOLOGIA DA PESQUISA	12
TRATAMENTO ESTATÍSTICO ANALÍTICO DAS RESPOSTAS	16
ANÁLISE DAS RESPOSTAS – DISCENTES GRADUAÇÃO	17
ANÁLISE DAS RESPOSTAS – DISCENTES PÓS-GRADUAÇÃO	22
ANÁLISE DAS RESPOSTAS – DISCENTES CONSOLIDADO	27
ANÁLISES DAS RESPOSTAS – DOCENTES	32
ANÁLISE DAS RESPOSTAS TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS	37
ANÁLISE DAS RESPOSTAS DA COMUNIDADE ACADÊMICA	40
ANÁLISE EVOLUTIVA DAS AVALIAÇÕES	46
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES – DISCENTES CONSOLIDADO	47
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES – DOCENTES	57
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS	67
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES – COMUNIDADE ACADÊMICA	72
PARECER DA CPA À IES	84

RESUMO

A ATHON Ensino Superior, desde sua fundação, preza as avaliações da comunidade acadêmica, como suporte para o processo de aperfeiçoamento contínuo dos serviços educacionais que oferece, de forma a evidenciar, por meio de análises e recomendações, a implementação de ações efetivas, inovadoras, exitosas e integralmente divulgadas e apropriadas pela comunidade acadêmica.

No ano 2020, o mundo foi surpreendido com a pandemia do Covid-19, que ainda perdura durante este ano de 2021, alterando o antigo normal, para um novo normal, nos comportamentos humanos, em todas as áreas de atuação.

Na educação, houve necessidade de atuar em novas práticas de ensino, com a aplicação do ERE- Ensino Remoto Emergencial, oferecendo aulas não presenciais, seguindo com rigor o calendário acadêmico, o programa dos cursos e das disciplinas, em tempo real, por via remota, com disponibilidade das gravações das aulas aos discentes, posteriormente.

Iniciado o distanciamento social, em 16 de março, de 2020, recursos foram empregados pela IES para que em 23 de março, já pudessem ser levadas à efeito as aulas na modalidade ERE, envolvendo treinamento aos docentes, suporte aos discentes, apoio aos técnico-administrativos em uma memorável maratona focada na continuidade do propósito da IES de excelência na prestação de serviços educacionais, executados, apreciados e avaliados em suporte integral à comunidade acadêmica.

Some-se que por recomendação das Autoridades Educacionais, foi conduzido um Projeto de Autoavaliação, dedicado, única e exclusivamente a captar a percepção da comunidade acadêmica face ao novo momento que se estendeu, ao longo dos anos letivos de 2020 e 2021.

É o que este relatório se propõe a apresentar.

A CPA disponibiliza este relatório, à toda a comunidade acadêmica, por meio do sítio www.athonensinosuperior.com.br/CPA, na expectativa de que seus leitores tenham uma boa leitura.

Sem prejuízo, deste formato de divulgação, a CPA enviará, por e-mail, à comunidade acadêmica, a informação da disponibilidade deste relatório, no sítio mencionado.

HISTÓRICO

Dada a ocorrência da pandemia do Covid-19, no dia 16 de março de 2020, a IES suspendeu as atividades acadêmicas presenciais.

Ato contínuo, movimentou recursos técnicos e humanos, com objetivo de utilizar a Plataforma BlackBoard existente, na unidade, para o uso nas aulas remotas emergenciais.

Esta Plataforma contém uma subdivisão nominada como Collaborate Ultra.

Decidiu-se pelo uso do BlackBoard Collaborate Ultra “Bb-C” para que as aulas atendessem os normativos pertinentes ao ensino, conforme o que determinam os Atos Regulatórios pertinentes ao Ensino Remoto Emergencial “ERE”.

Sem poupar recursos e esforços, testou e treinou discentes e docentes para a interação com a plataforma afim de que as aulas ERE tivessem início o mais rápido possível.

No dia 23 de março, de 2020, quando por determinação governamental, as instituições de ensino iniciaram a suspensão das aulas presenciais, a IES e os docentes iniciavam as aulas ERE, como resultado do enorme esforço da IES para evitar solução de continuidade no ensino, tanto na graduação como na pós-graduação.

O conjunto das ações culminando com o início das aulas ERE, já na semana seguinte à suspensão das atividades presenciais, converteu-se em exitosa iniciativa tanto quanto à brevidade do tempo em que se evidenciou quanto na integração da comunidade acadêmica para o início deste “novo normal”, desconhecido, até então.

Cabe ressaltar que o apoio da IES aos docentes não se limitou à semana de 16 a 23 de março, continuou incessante, intenso, com elevado nível técnico e educador, evidenciado pela dedicação expressiva da IES, produzindo conteúdo tutorial para diversas funcionalidades da Plataforma Bb-C, com suas inúmeras aplicações na atividade acadêmica integral, desde aulas, provas, testes, notas, controles de presença, gravação de aulas, modalidades de interação com discentes, entre as demais, com os tutoriais disponibilizados no web site www.atho-netu.com.br.

A Diretoria da IES, somando esforços com a coordenação dos cursos envolvendo tecnologia de informação, juntamente com os técnico-administrativos atuantes na área produziram, além dos tutoriais em vídeo, várias gravações conhecidas na atualidade como “lives” com intuito de esclarecimento do uso da Plataforma Bb-C.

Além dos treinamentos e tutoriais gravados e disponibilizados em vídeos de alta qualidade técnica e de conteúdo, inúmeras perguntas e consultas foram disponibilizadas em plataformas de integração pessoal, como o WhatsApp.

Em nenhum momento registrou-se lacuna no suporte da IES para que as aulas, avaliações e registros acadêmicos, de todas as naturezas, pendessem de algum suporte, cumprindo com o semestre letivo, de forma exemplar.

Essa dedicação singular da IES, viabilizou o conjunto da obra, com engajamento, profissionalismo e a responsabilidade de continuar, neste “novo normal” agora com o ensino ERE, oferecendo seus serviços educacionais, como determinam seus objetivos.

Neste ano de 2021, discentes, docentes e técnico administrativos continuaram a receber todo o suporte da IES, dada a necessidade de sequenciar as aulas por meio do Ensino Remoto Emergencial, face às questões sanitárias ensejadas pelo agravamento da pandemia de Covid-19 que ganhou força em todo território nacional.

Repetindo com tutoriais e manuais de apoio, aos novos discentes e aos docentes e discentes já ambientados ao uso da plataforma, todos experimentaram uma condução dos estudos com maior conforto, no que se relaciona às características do Ensino Remoto Emergencial.

A IES ao ponto em que ofereceu suporte incontável, exerceu, igualmente, o rigor acadêmico, característica da ATHON Ensino Superior.

Finda-se este ano de 2021, com a expectativa de que as aulas retornem ao ambiente escolar, em formato presencial, visto que uma parcela dos discentes já contam com o ensino híbrido, assistindo aula presencial e em caso de impossibilidade, assistindo via plataforma a aula que está sendo presencialmente

oferecida e transmitida, em tempo real, para os discentes que se viram, de alguma forma, impossibilitados de estarem presentes.

Ressalta-se o extremo cuidado que a IES tem observado, no curso desta pandemia, assegurando à comunidade acadêmica todos os meios para que a proteção e a precaução sejam hábitos, no dia a dia, atendendo ao que as autoridades sanitárias prescrevem como necessário: uso de máscaras, higienização das mãos com álcool gel, evitar o toque, manter distância segura, entre os mais comuns procedimentos adotados.

Esses cuidados estão disponibilizados e exercitados desde a recepção, passando pelos diversos ambientes frequentados por discentes, docentes e técnico administrativos, incluindo os egressos e familiares visitantes, bem como todos os discentes matriculados, durante o período de 2020 a 2021.

Ainda, quando do atendimento a discentes e docentes, os técnicos administrativos, em sua missão de suporte, cumpriram seu papel de forma destacada, provendo registros e documentações com igual qualidade técnica demandada pelos atos regulatórios, externos e internos de forma a manter o pleno atendimento às diversas demandas corriqueiramente apresentadas.

Cabe, por fim, destacar a percebida normalidade na condução dos serviços educacionais, experimentados pela comunidade acadêmica, pela inexistência de demandas junto à Ouvidoria, sendo que as cinco registradas em 2021, referem-se a solicitações de documentos, face a Ouvidoria ser um dos canais de comunicação disponibilizados à comunidade acadêmica.

A CPA da ATHON Ensino Superior passa a apresentar, neste Projeto de Autoavaliação dedicado ao Ensino Remoto Emergencial – ERE, os resultados das avaliações deste ano e a evolução percebida entre o ano de 2020 e 2021, em uma exitosa evidência do progresso contínuo performado pela IES.

TEMAS PROPOSTOS

A fim de realizar o Projeto de Autoavaliação ERE-2021, foram elaboradas perguntas específicas de forma a captar as percepções quanto ao posicionamento da IES no suporte à comunidade acadêmica, neste novo formato de ensino, idênticas ao ocorrido no ano de 2020.

A comunidade acadêmica foi dividida em três grupamentos de respondentes, sendo discentes, docentes e técnico administrativos.

O grupamento dos discentes, neste Projeto de Autoavaliação ERE 2021, foi consultado nos ambientes de graduação e pós-graduação, com a finalidade de apurar as avaliações, em separado, consolidando-as, posteriormente.

Os grupamentos discentes e docentes receberam dez temas a avaliar e os técnico administrativos cinco.

TEMAS PROPOSTOS AOS DISCENTES

- Avaliar o apoio oferecido pela ATHON Ensino Superior, para continuidade do processo de ensino-aprendizado, nesse período de distanciamento social.
- Avaliar a qualidade do Ensino Remoto Emergencial - ERE.
- Avaliar se os projetos pedagógicos do curso estão sendo seguidos.
- Avaliar se os conteúdos das disciplinas estão sendo seguidos.
- Avaliar a comunicação dos professores(as) no ERE.
- Avaliar a ferramenta digital utilizada pela ATHON Ensino Superior – (BlackBoard Collaborate Ultra)
- Avaliar seu aprendizado/produtividade nas disciplinas no formato ERE.
- Avaliar sua participação nas disciplinas em ERE.
- Avaliar sua conexão de Internet para acesso ao sistema.
- Você acessa o recurso disponibilizado com: Smartphone, Computador de Mesa, Notebook, Tablet e outro.

TEMAS PROPOSTOS AOS DOCENTES

- Avaliar o apoio oferecido pela ATHON Ensino Superior, para continuidade do processo de ensino-aprendizado, nesse período de distanciamento social.
- Avaliar a qualidade do Ensino Remoto Emergencial - ERE.
- Avaliar se você está seguindo os projetos pedagógicos do curso.
- Avaliar se você está seguindo os conteúdos das disciplinas, nas aulas ERE.
- Avaliar sua comunicação com os alunos no ERE.
- Avaliar a ferramenta digital utilizada pela ATHON Ensino Superior – (BlackBoard Collaborate Ultra)
- Avaliar sua produtividade nas disciplinas no formato ERE.
- Avaliar a conduta da ATHON Ensino Superior em relação aos alunos no provimento das aulas ERE.
- Avaliar sua conexão de Internet para acesso ao sistema.
- Você acessa o recurso disponibilizado com: Smartphone, Computador de Mesa, Notebook, Tablet e outro.

TEMAS PROPOSTOS AOS TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS

- Avaliar o apoio oferecido pela ATHON Ensino Superior. para continuidade do processo de ensino-aprendizado, nesse período de distanciamento social.
- Avaliar as providencias adotadas pela ATHON Ensino Superior para os colaboradores, nesse período de distanciamento social.
- Avaliar sua participação nas atividades remotas relativas à sua área de atuação.
- Avaliar sua conexão com internet para acesso aos recursos informacionais da ATHON Ensino Superior.
- Você acessa o recurso disponibilizado com: Smartphone, Computador de Mesa, Notebook, Tablet e outro.

METODOLOGIA DA PESQUISA

A ferramenta identificada, para esta etapa, em tecnologia da informação, foi “Google Forms”.

A CPA tem o objetivo de operar da forma economicamente viável, daí a opção pelo recurso adotado.

Foram solicitados aos líderes os endereços de correio eletrônico dos respondentes por grupamento.

A totalidade das áreas da IES disponibilizou os endereços de correio eletrônico para que se procedesse com o envio dos questionários pelos respondentes.

Para os docentes e discentes, à cada tema de 1 a 9 a avaliação utilizou critério de notas de 1 a 5, sendo 1 a menor nota e 5 a maior, nos moldes da “Escala de Likert”.

A décima pergunta é indicativa do recurso utilizado, onde a opção pelos recursos sugeridos pode ser apontada.

Para técnico-administrativos as perguntas de 1 a 4 foram tratadas com os critérios de notas de 1 a 5, sendo 1 a menor nota e 5 a maior, nos mesmos moldes da “Escala Liberto”.

A quinta pergunta deste grupamento é idêntica à décima dos dois outros citados.

O critério numérico visou estabelecer avaliação por números, mitigando eventuais entendimentos a respeito de conceitos, tais como: ruim, insuficiente, bom, muito bom, excelente, ou posicionamentos de tendência a concordar ou discordar.

Para as avaliações entre 1 e 2, com percentuais em nível de 30%, a recomendação é de que sejam avaliadas pela IES as oportunidades de melhoria, eventualmente existentes, para implementação prioritária.

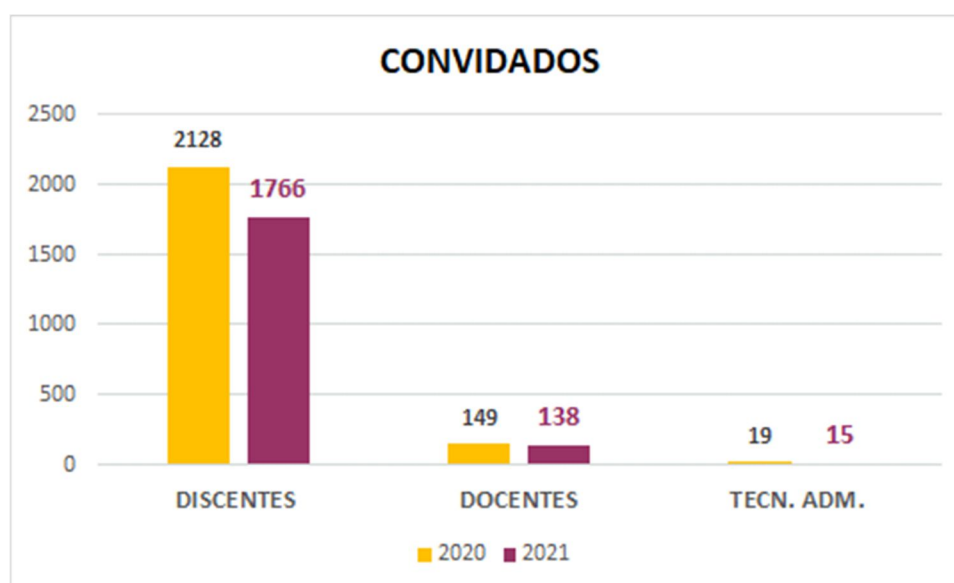
As avaliações entre 3 e 5 indicam um posicionamento adequado.

As avaliações entre 4 e 5 indicam um posicionamento de ampla aceitação pela comunidade.

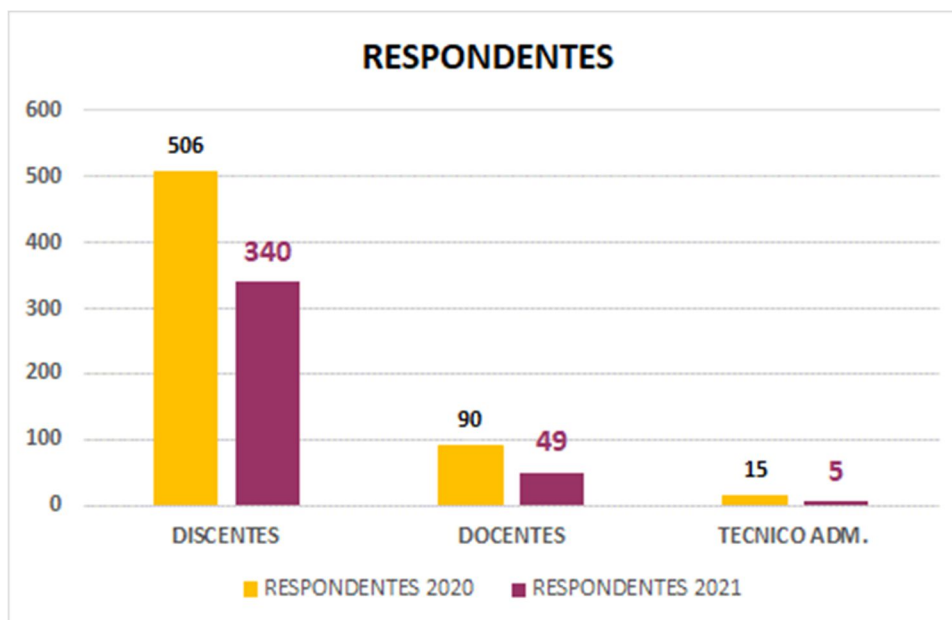
O processo de coleta das respostas iniciou-se no dia 27 de setembro de 2021 a 01 de outubro de 2021, conforme comunicado oficial da CPA à comunidade acadêmica, expedido em 17 de setembro de 2021.

A tabela a seguir resume os convidados a participar do Projeto de Autoavaliação, os respondentes e seus percentuais relativos à soma representada pela comunidade acadêmica, incluindo os percentuais de aderência ao Projeto com as respostas às pesquisas relativas a este Projeto de Autoavaliação do Ensino ERE em 2021.

	CONVIDADOS	RESPONDENTES	ADERÊNCIA
DISCENTES GRADUAÇÃO	1662	313	19%
DISCENTES PÓS-GRADUAÇÃO	104	27	26%
DISCENTES CONSOLIDADO	1766	340	19%
DOCENTES	138	49	36%
TÉCN. ADM	15	5	33%
COMUNIDADE ACADÊMICA	1919	394	21%



A análise evolutiva quanto aos convidados, na comunidade acadêmica demonstra uma redução numérica, face às condicionalidades que permearam os diversos setores nacionais, neste ano.



Os respondentes também se apresentaram em menor número, porém em amostragem que permitiu a CPA sequenciar o Projeto de Autoavaliação em curso, de forma a apresentar as percepções da comunidade acadêmica.

Cabe registrar que os técnico-administrativos convidados a participar foram somente os colaboradores com vínculo empregatício junto à Escola Superior de Gestão de Negócios Ltda – ATHON Ensino Superior.

Os formulários foram disponibilizados aos convidados, sem a necessidade de identificação do respondente, por meio da indicação do endereço de e-mail, cadastrado nos sistemas da IES, levando todas as participações ao anonimato.

Objetiva-se buscar uma participação maior dos respondentes, deixando-os mais confortáveis para participar.

A fim de evitar projeções relacionadas entre a população consultada e as respostas recebidas, as avaliações recebidas foram integralmente capturadas para produção deste relatório, na medida exata dos respondentes por grupamento

de forma que os números reais obtidos, nas respostas, compuseram a amostra integralmente trabalhada, na compilação dos resultados.

TRATAMENTO ESTATÍSTICO ANALÍTICO DAS RESPOSTAS

As respostas, passaram por tratamento analítico estatístico, inicial, a saber:

As questões propostas foram analisadas e tratadas por grupamento de respondentes de forma a obter-se, de cada um deles as percepções pertinentes às suas interfaces de relacionamento com a Instituição de Ensino Superior, face à especificidade das perguntas e os temas abrangidos por elas, em suas respectivas classificações.

Neste Projeto de Autoavaliação, foram trabalhados os dados relativos aos discentes de graduação e de pós-graduação, em separado, consolidando-os ao final.

O tratamento estatístico foi conduzido com as respostas obtidas dos discentes, docentes e técnico administrativos.

Cabe ressaltar que os técnico-administrativos receberam cinco perguntas e os demais grupamentos dez perguntas, sendo que algumas delas são idênticas.

A segregação estatística das perguntas específicas se fará notar, na sumarização.

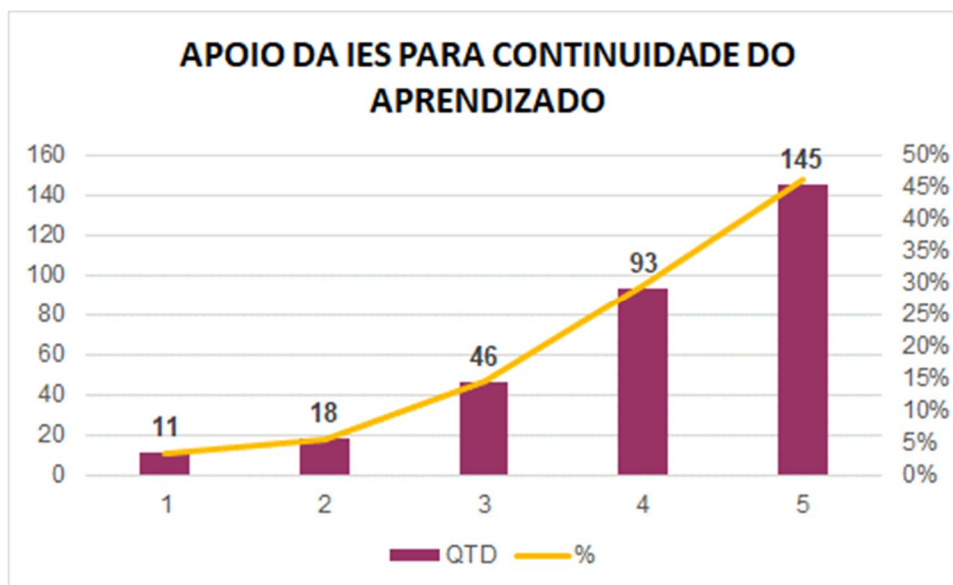
Os temas consultados foram traduzidos nos títulos e os dados compilados, transformados em visualização gráfica.

Completada esta etapa, seguiu-se o destaque por grupamento de respondentes relativo a avaliações com destaque para avaliações entre as notas quatro e cinco e um segundo destaque para o conjunto de notas três, quatro e cinco.

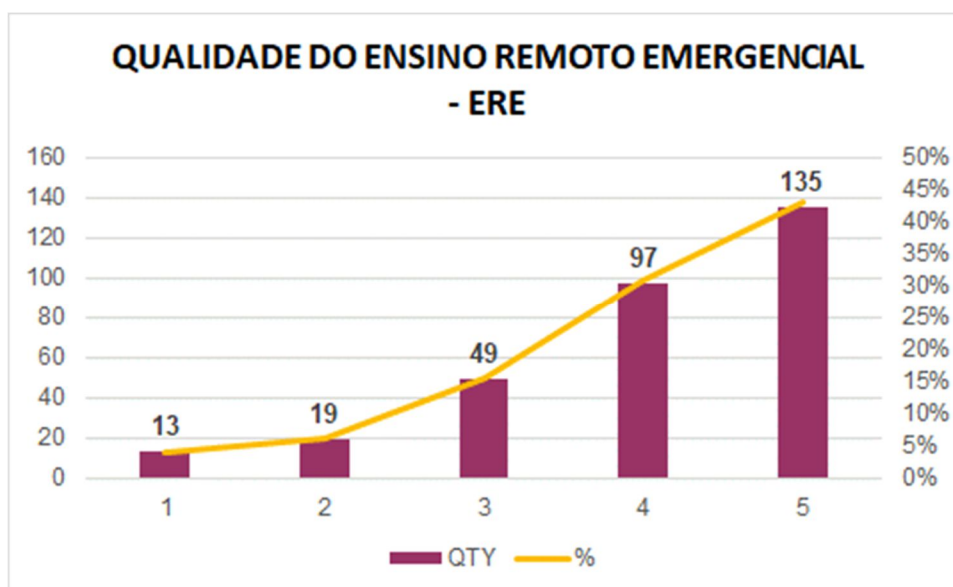
Caso a soma das notas 1 e 2 registrassem trinta pontos percentuais, ensejariam um olhar adicional por parte da IES, em eventuais oportunidades de melhoria.

Sendo este Projeto de Autoavaliação similar ao conduzido no final do ano de 2020, a CPA oportunizou uma análise evolutiva dos resultados daquele ano, comparado com o atual, resultando em uma segunda ambiência de análise, posicionada ao final das análises por grupamento de respondentes.

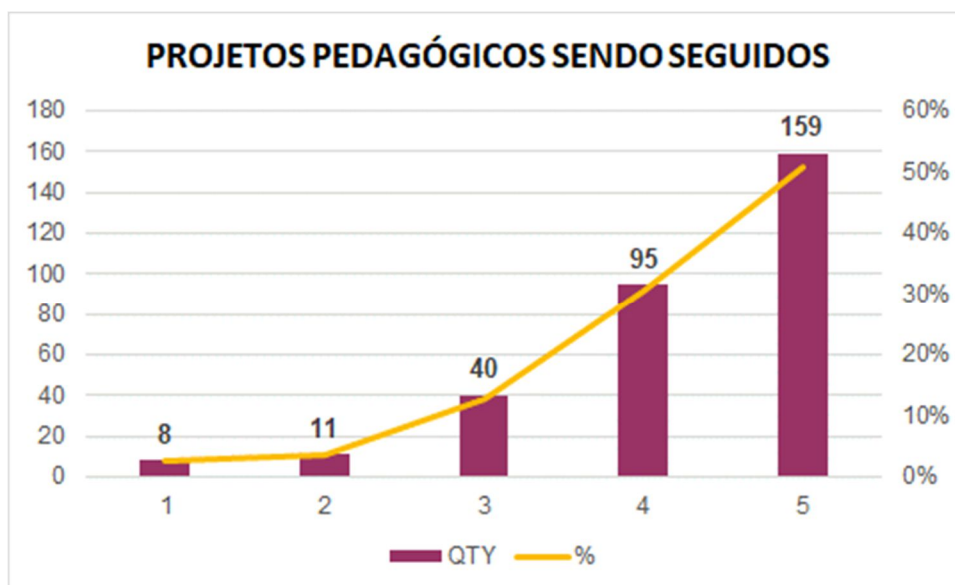
ANÁLISE DAS RESPOSTAS – DISCENTES GRADUAÇÃO



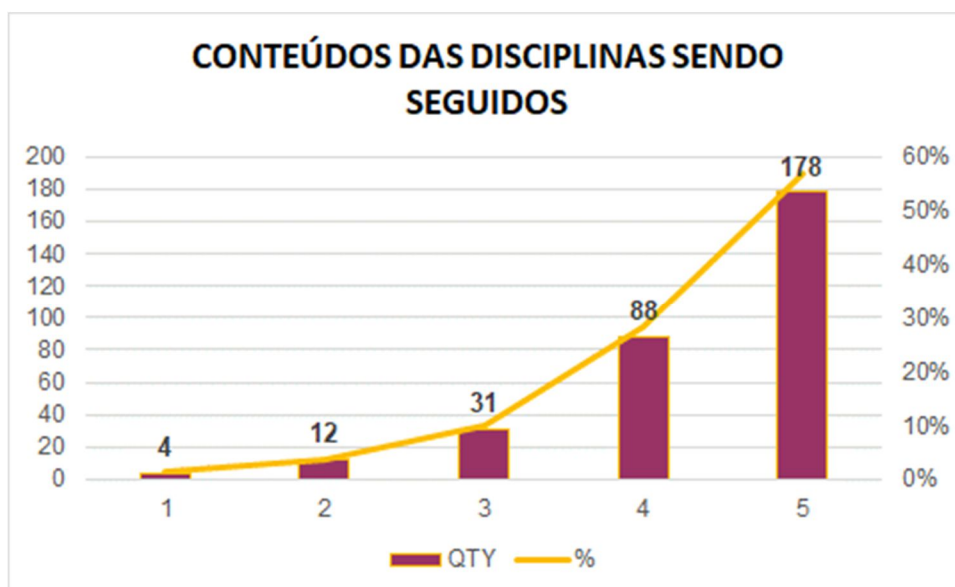
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 76% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 10%.



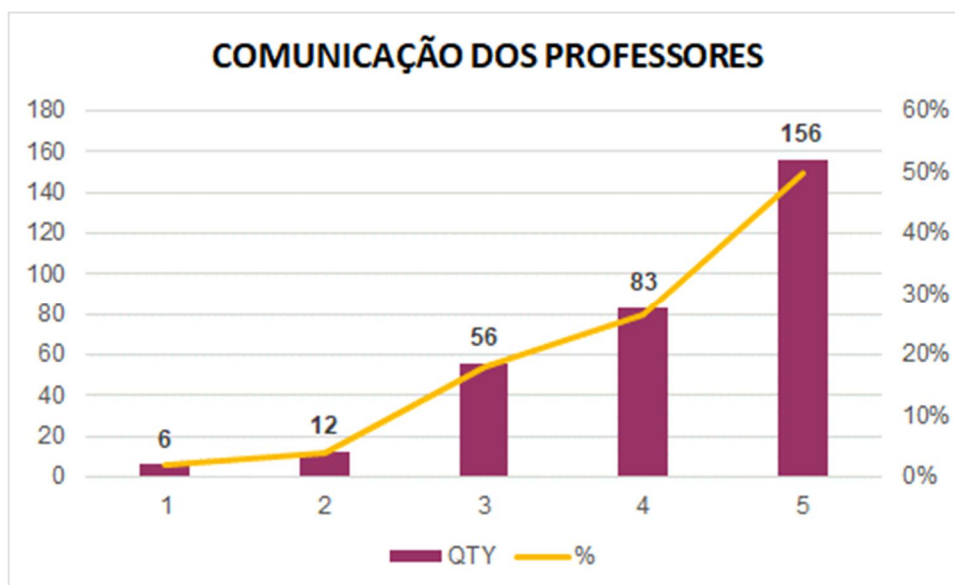
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 74% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 10%.



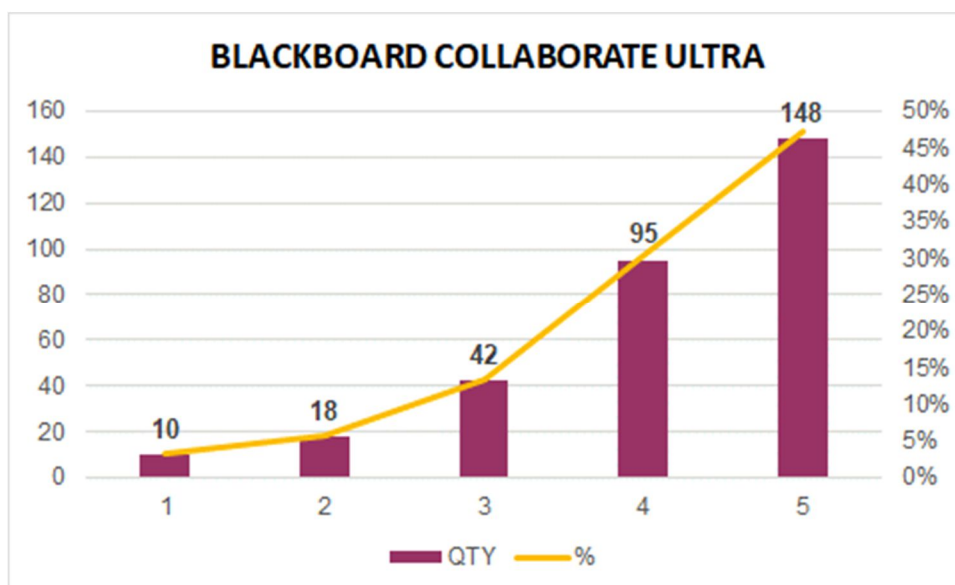
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 81% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 94% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 7%.



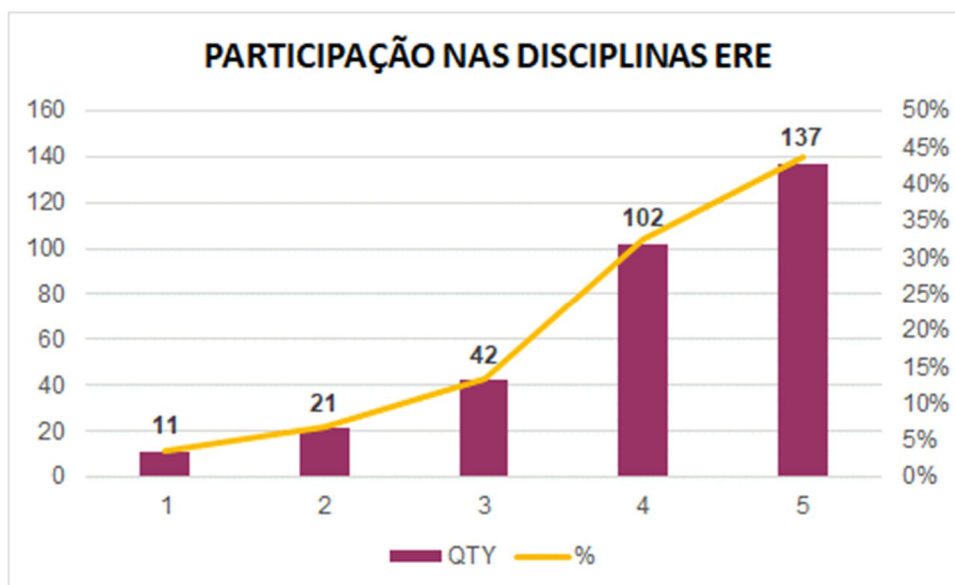
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 5%.



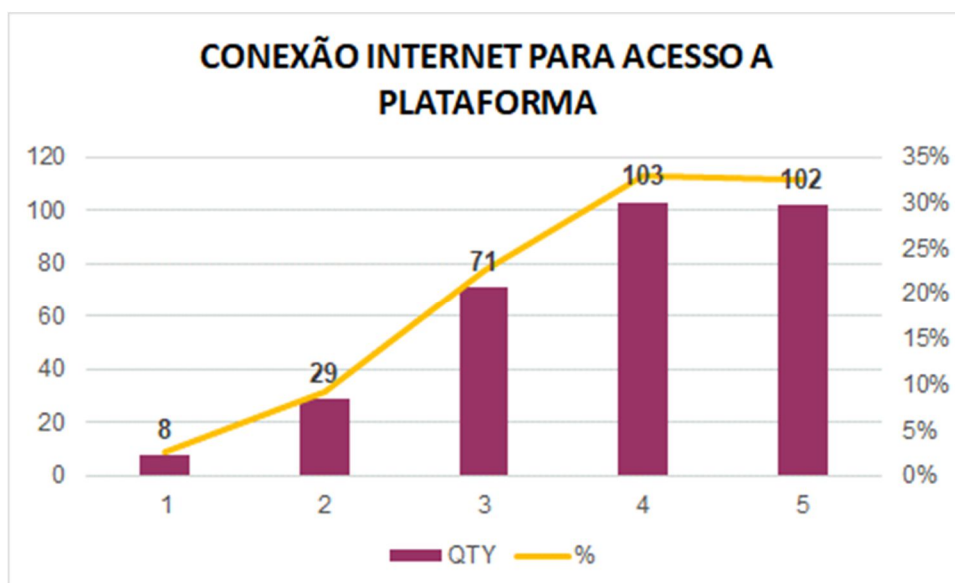
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 76% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 94% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 6%.



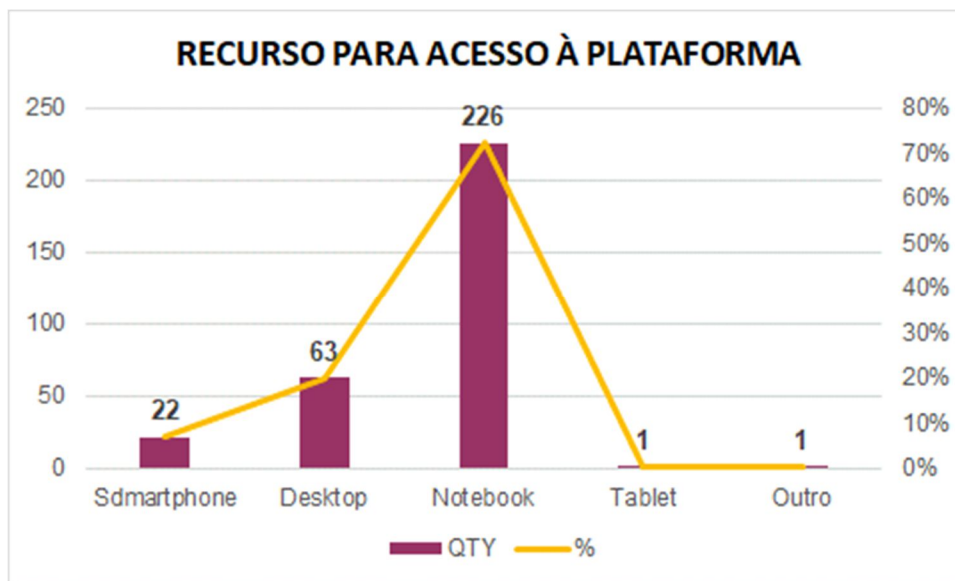
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 78% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 9%.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 77% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 10%.

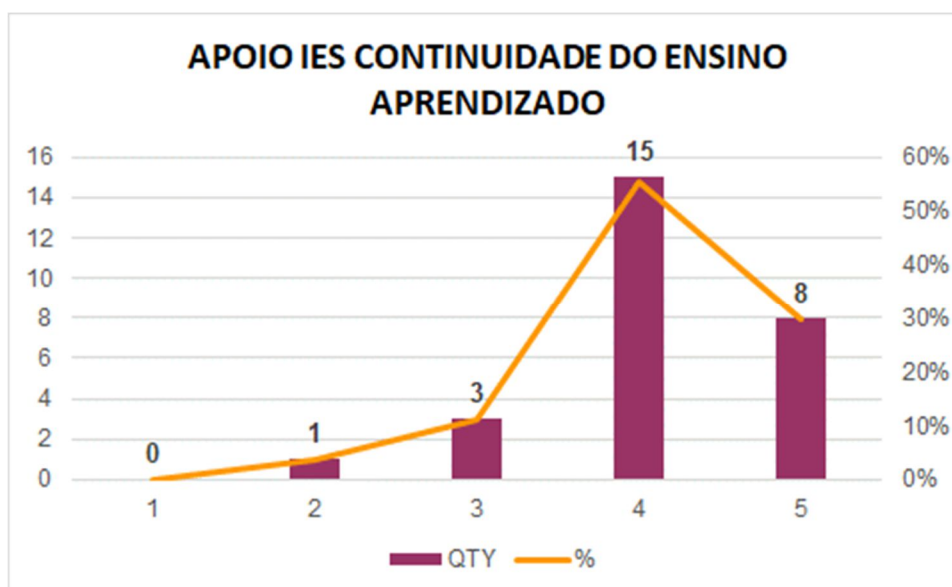


As notas 4 e 5 somadas alcançaram 66% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 88% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 9%.

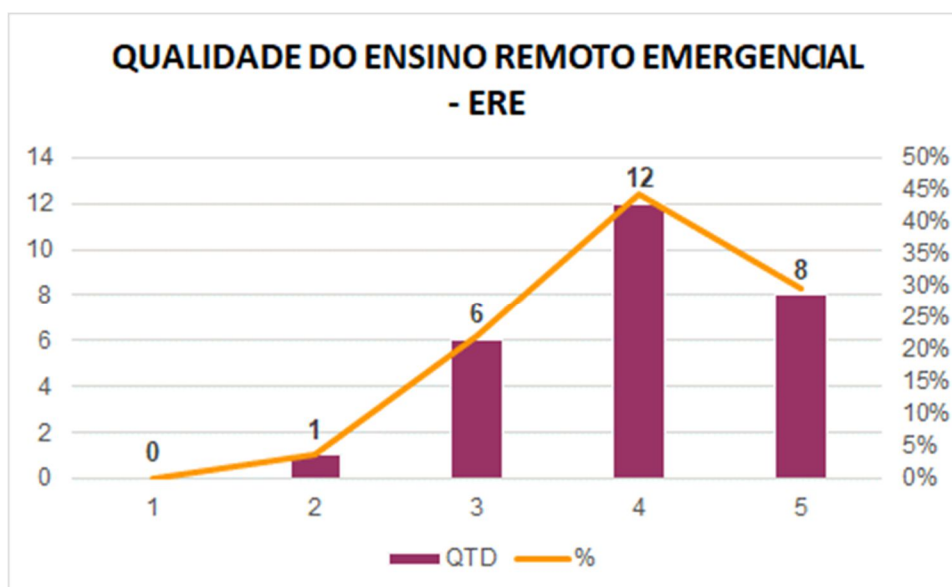


O recurso notebook é utilizado por 72% dos discentes, seguido por desktop 20% e smartphone com 7% e tablet com 1%.

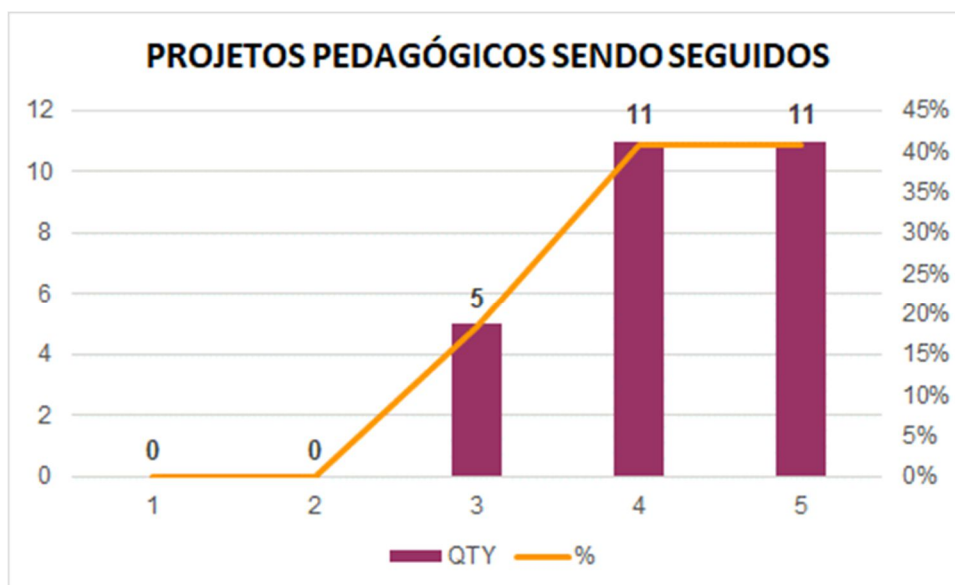
ANÁLISE DAS RESPOSTAS – DISCENTES PÓS-GRADUAÇÃO



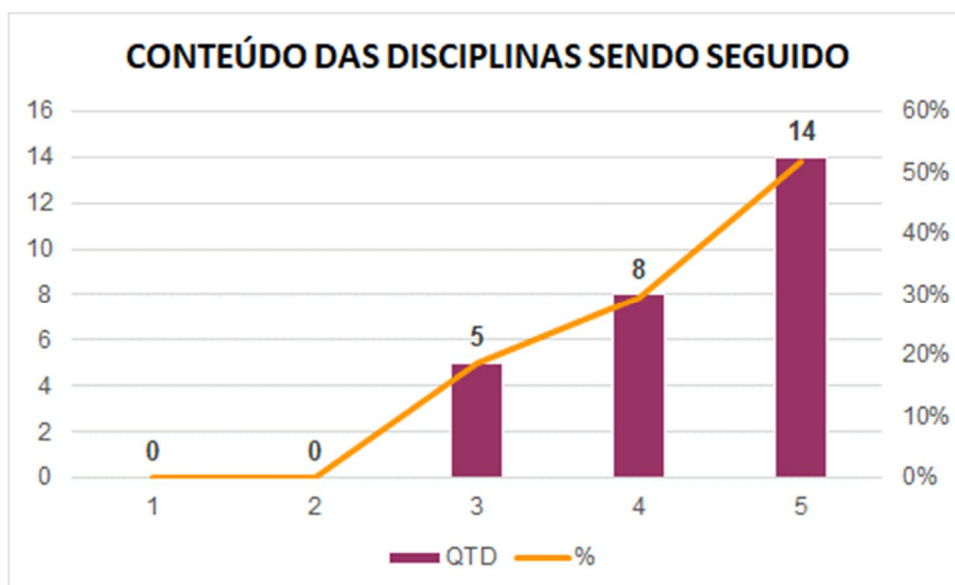
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 4%.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 74% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 4%.



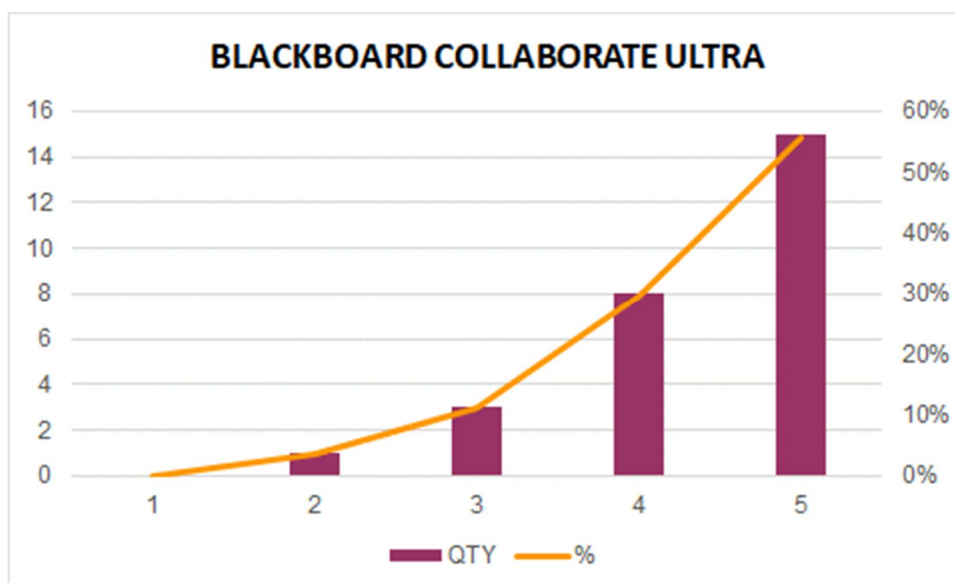
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 82% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 0%.



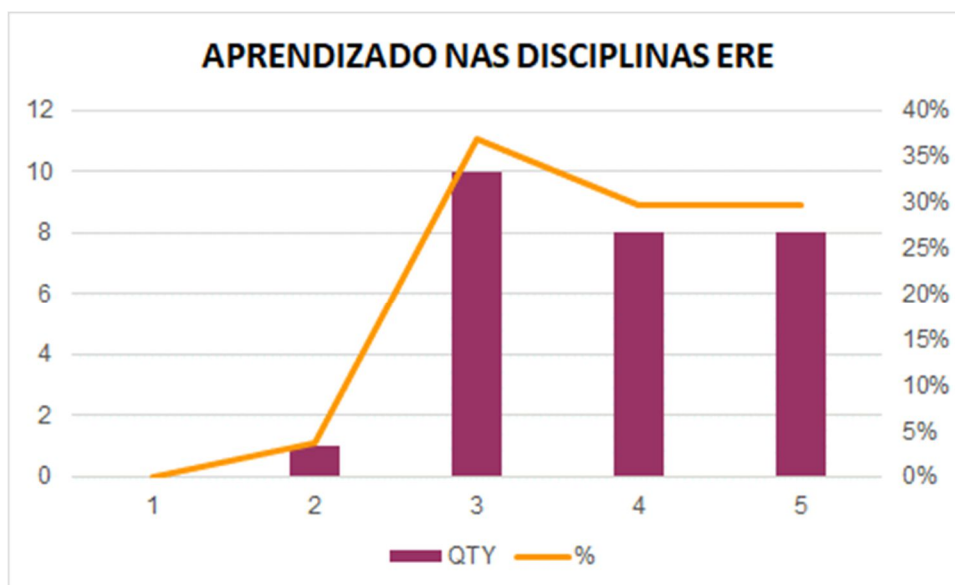
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 82% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 0%.



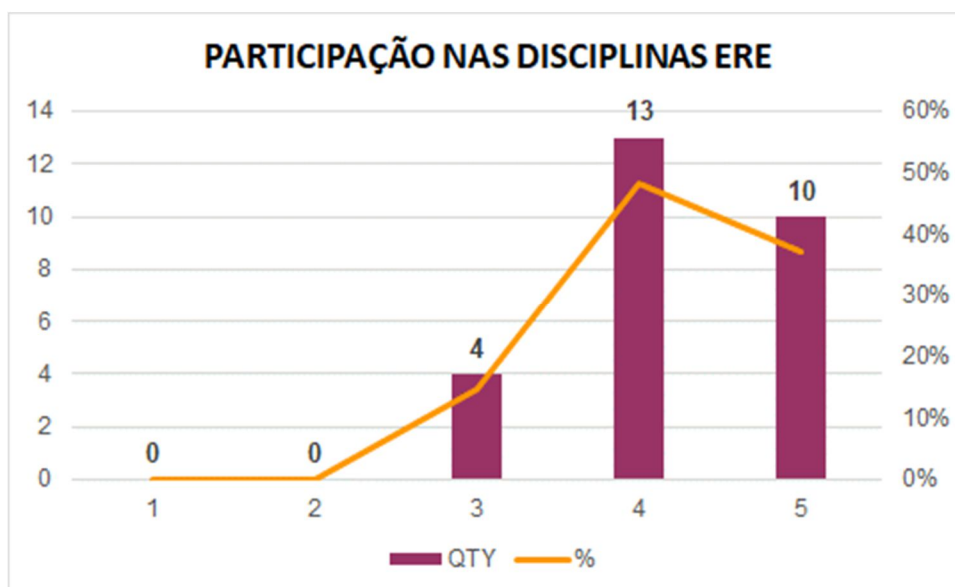
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 82% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 89% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 11%.



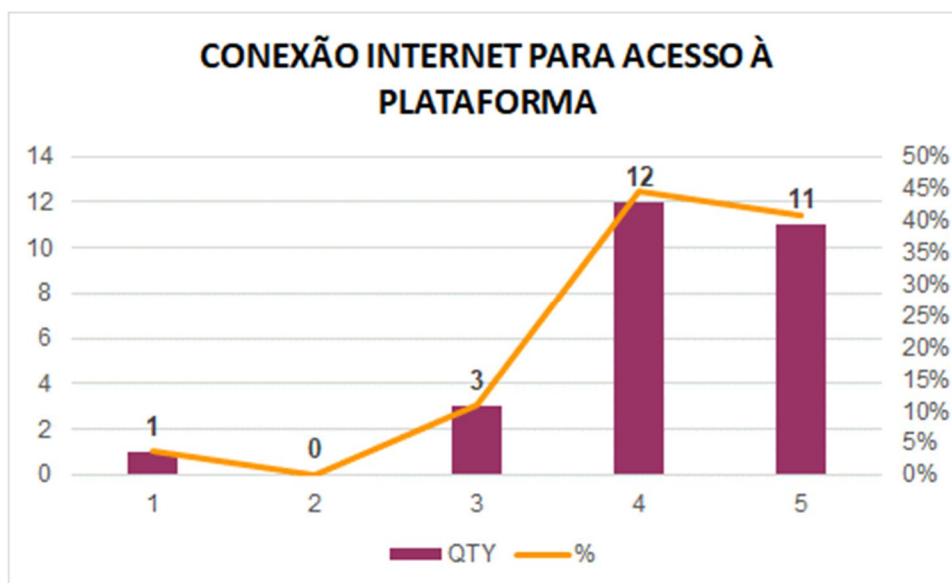
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 4%.



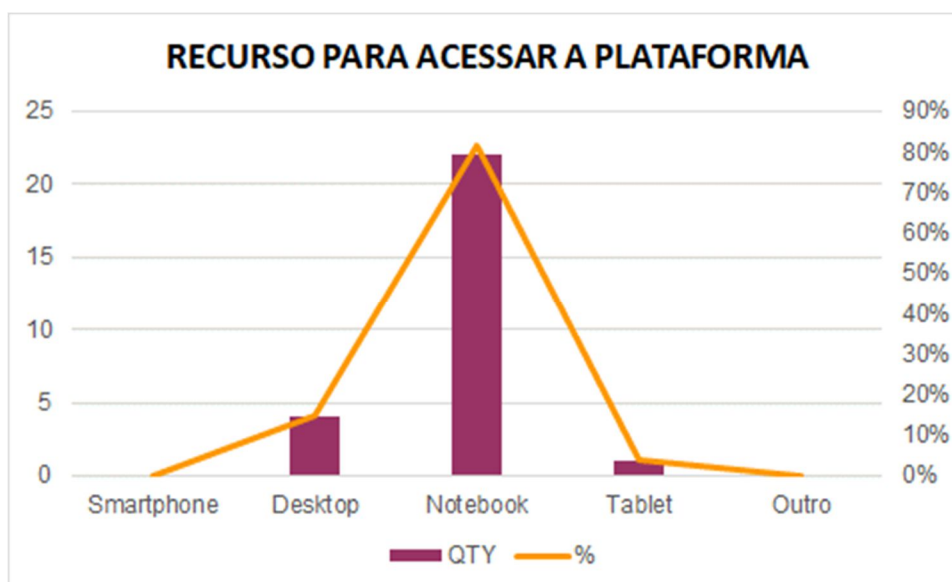
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 59% das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação.
A soma das notas 1 e 2 é 4%.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.
A soma das notas 1 e 2 é 0%.

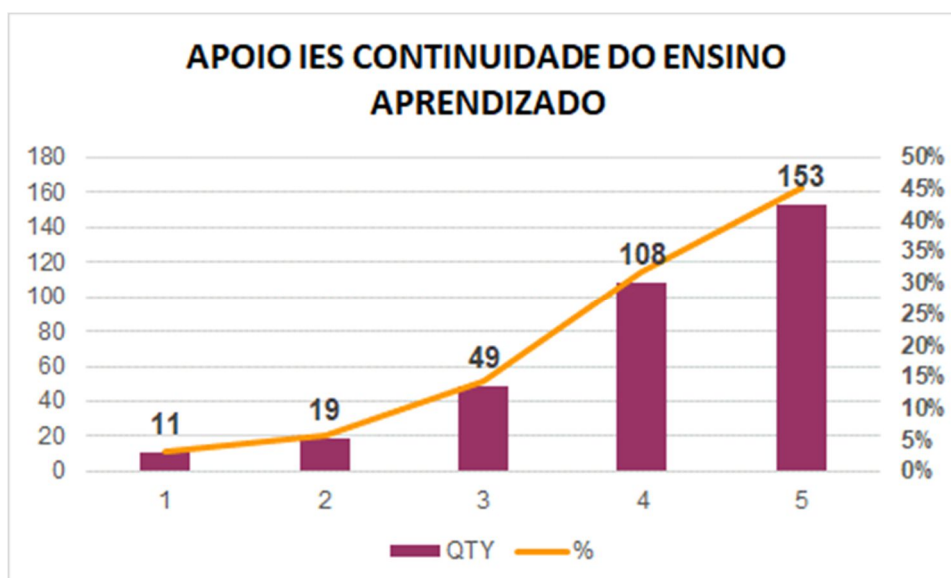


As notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 4%.

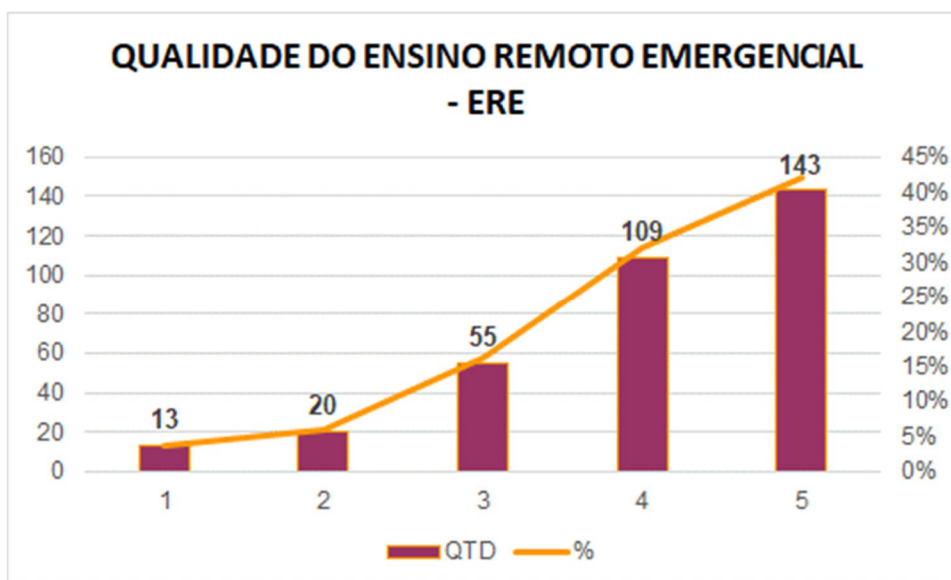


O recurso notebook é utilizado por 81% dos discentes, seguido por desktop 15% e tablet com 4%. Smartphone 0% sem usar, neste grupamento.

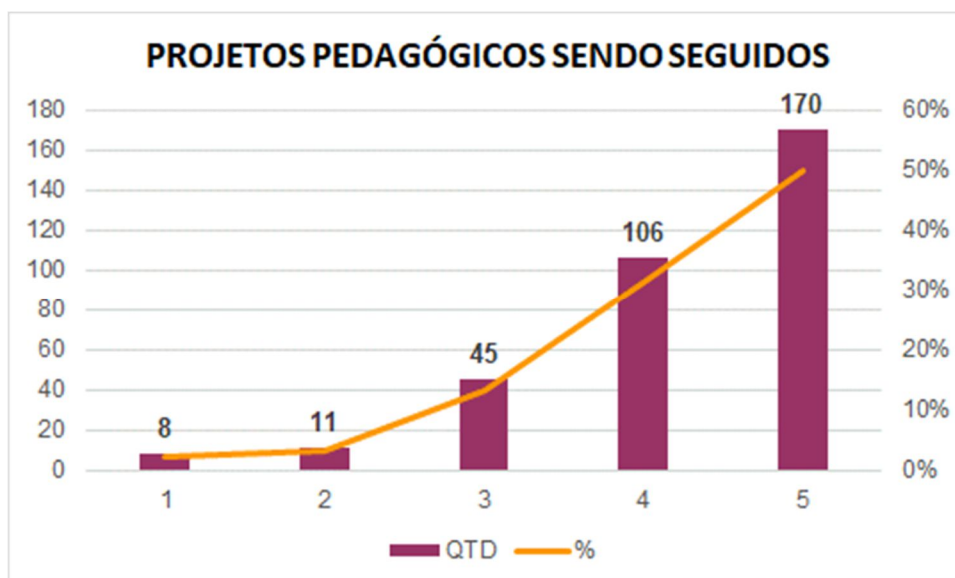
ANÁLISE DAS RESPOSTAS – DISCENTES CONSOLIDADO



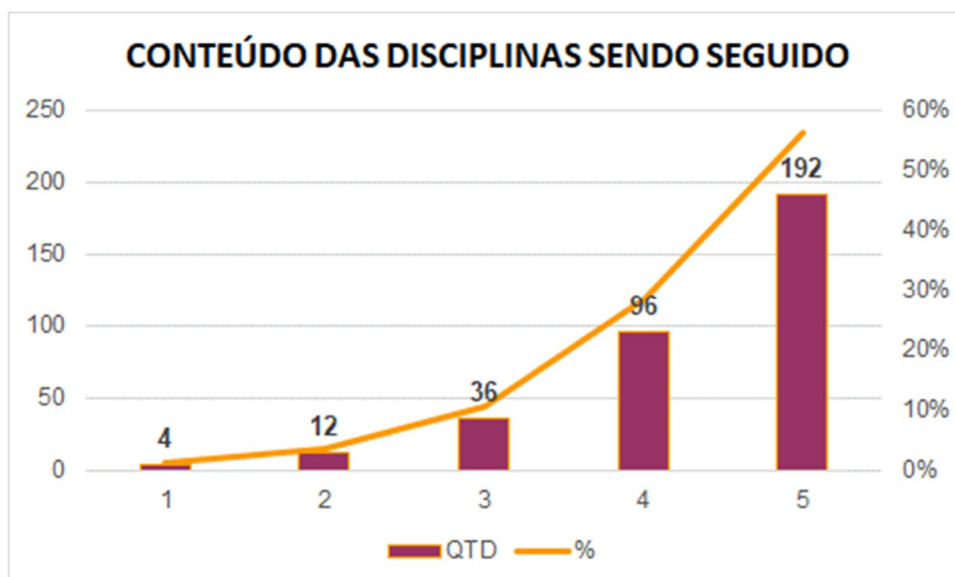
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 77% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 9%.



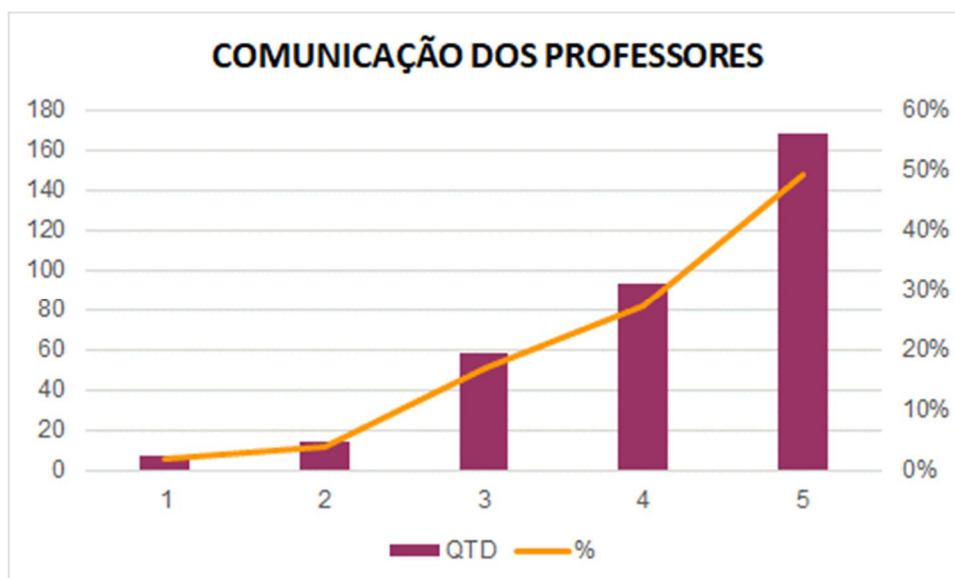
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 74% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 10%.



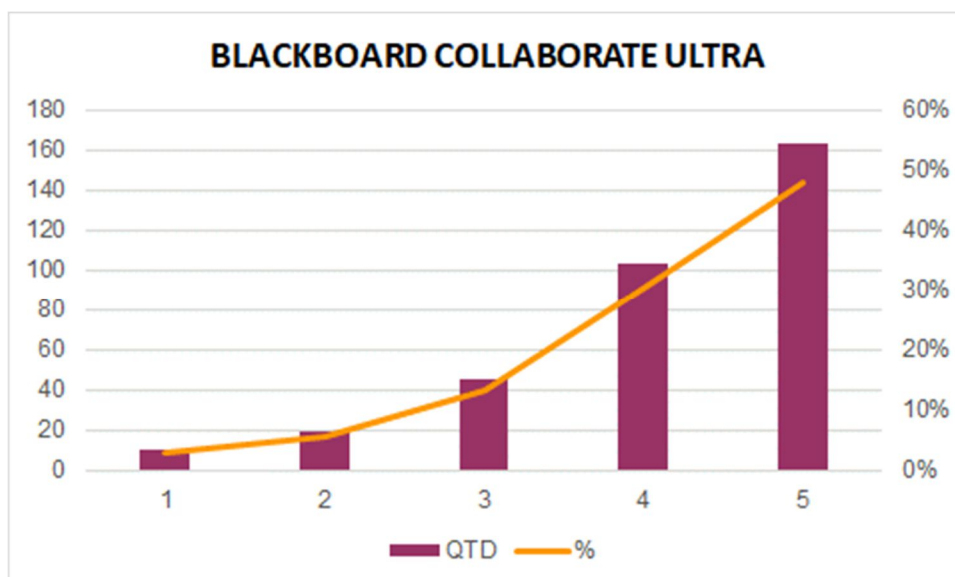
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 81% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 94% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 6%.



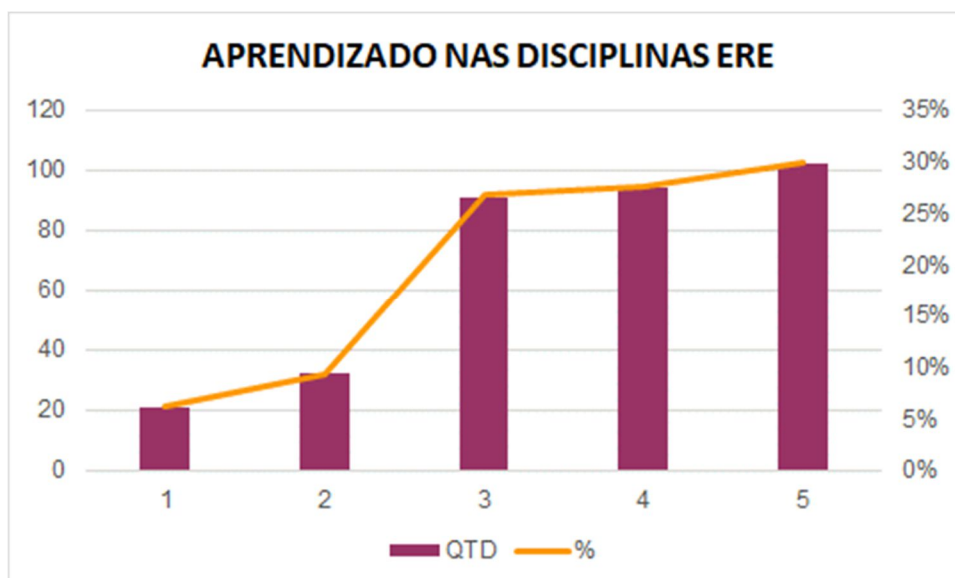
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 5%.



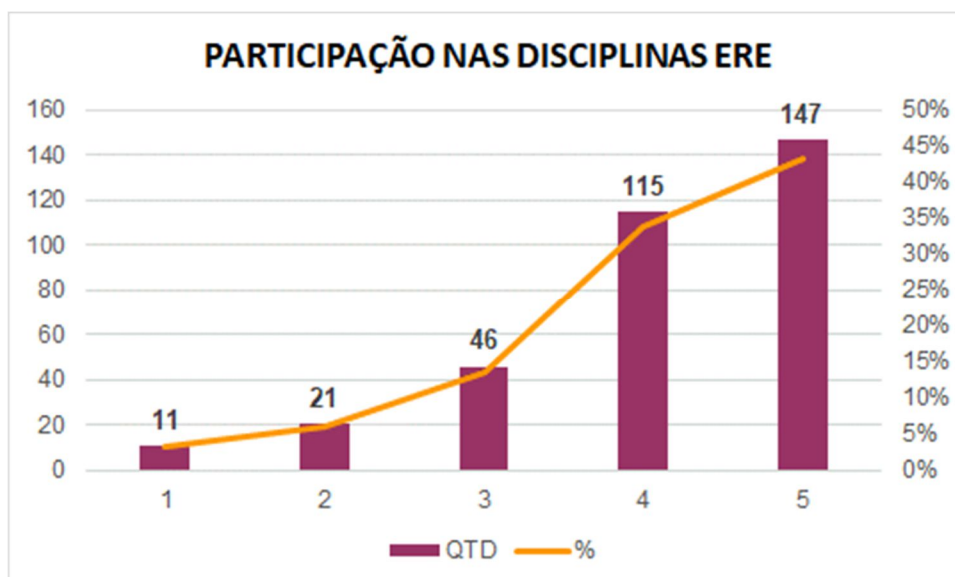
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 77% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 94% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 6%.



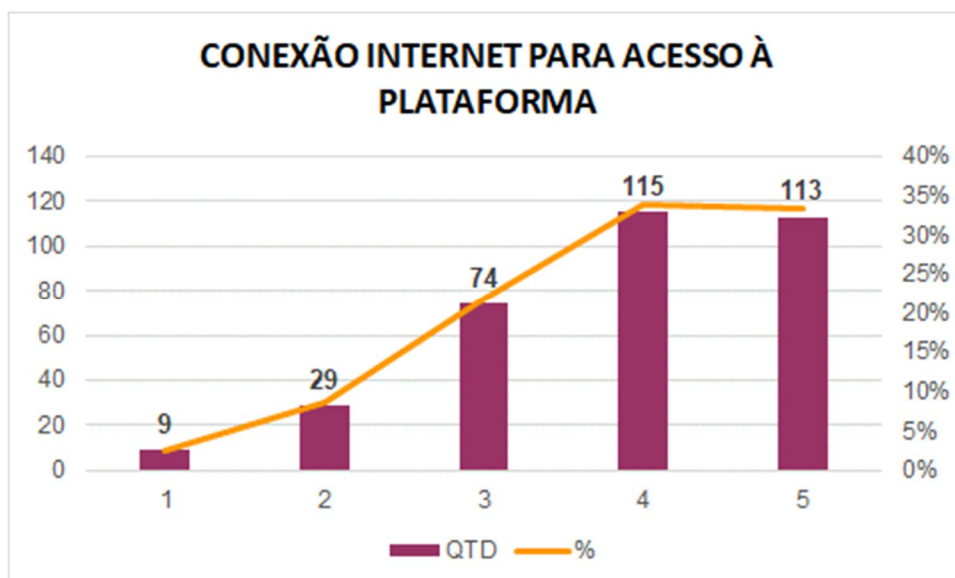
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 78% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 9%.



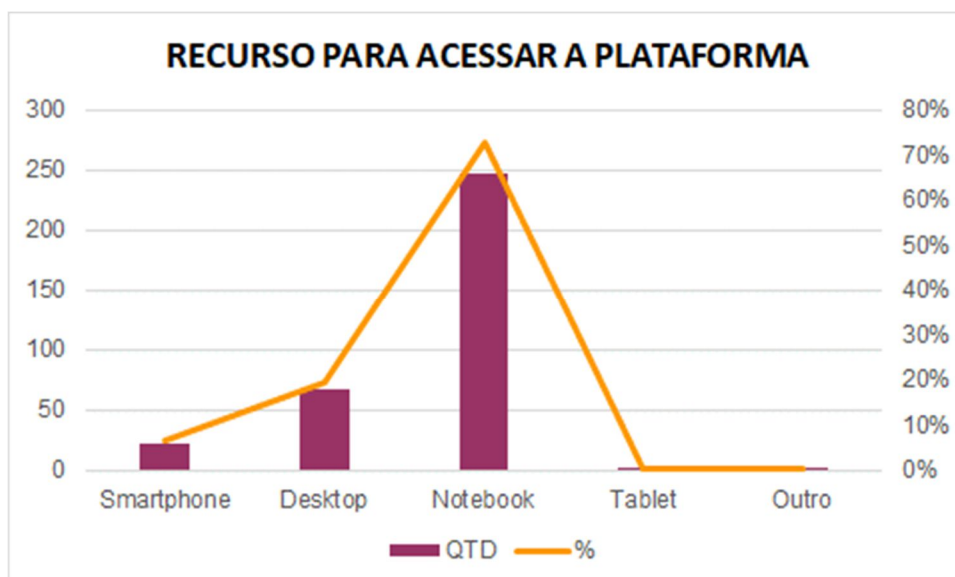
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 58% das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 84% das frequências de avaliação.
A soma das notas 1 e 2 é 16%.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 77% das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação.
A soma das notas 1 e 2 é 9%.

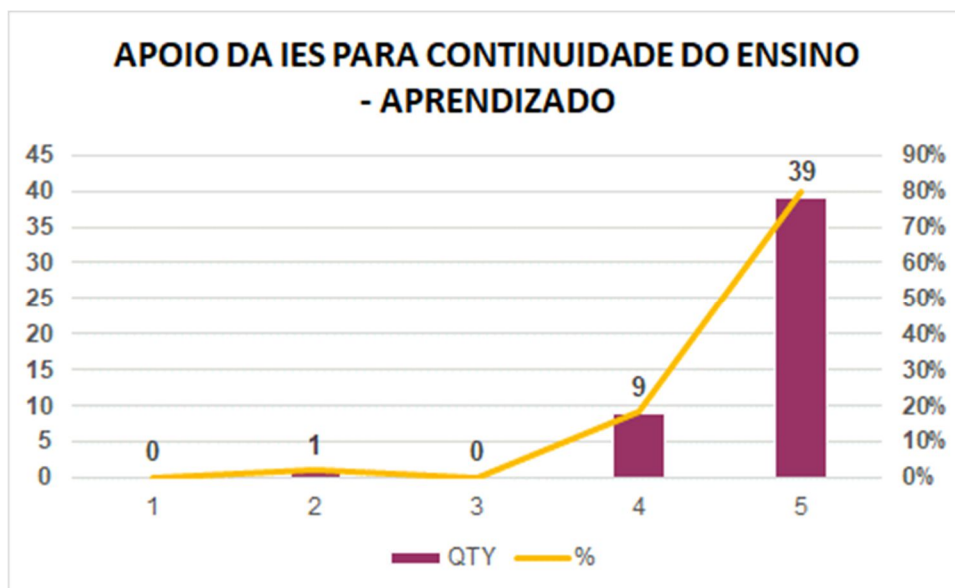


As notas 4 e 5 somadas alcançaram 67% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 89% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 11%.

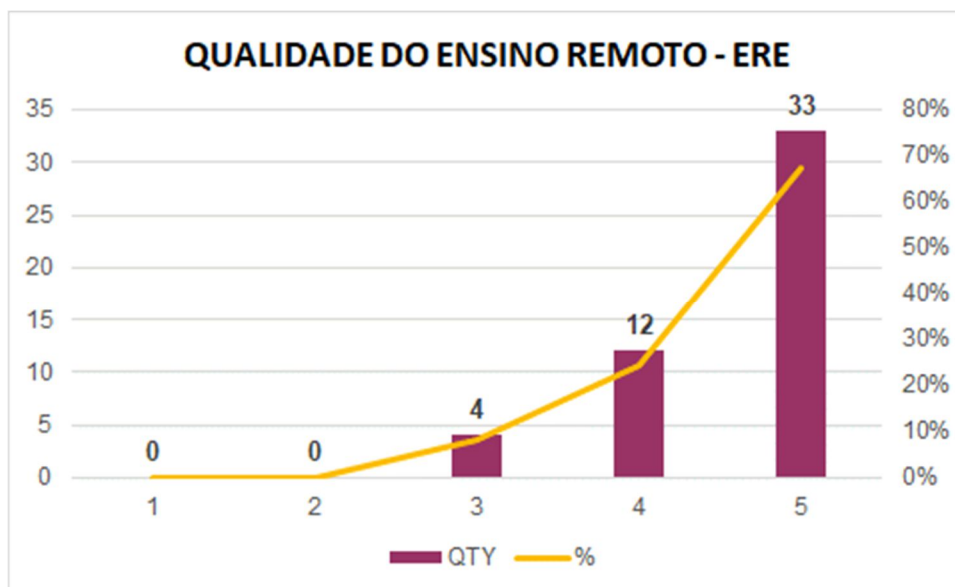


O recurso notebook é utilizado por 73% dos discentes, seguido por desktop 20% e smartphone com 6% e tablet com 1%.

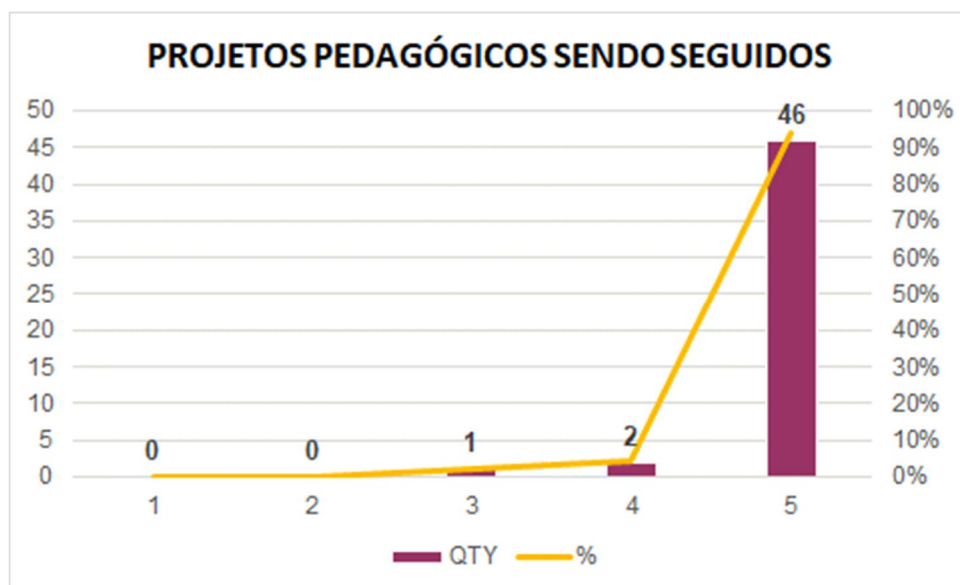
ANÁLISES DAS RESPOSTAS – DOCENTES



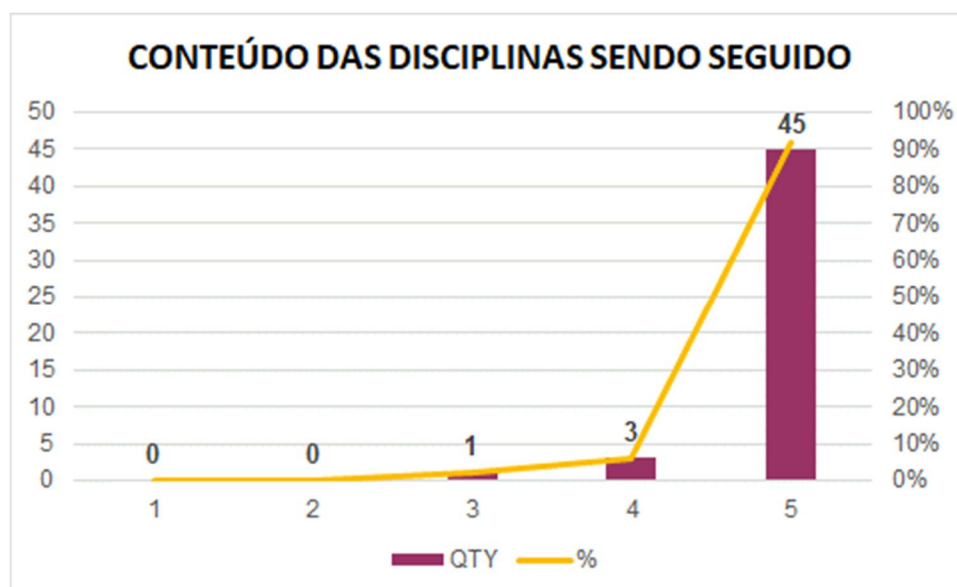
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 98% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 2%.



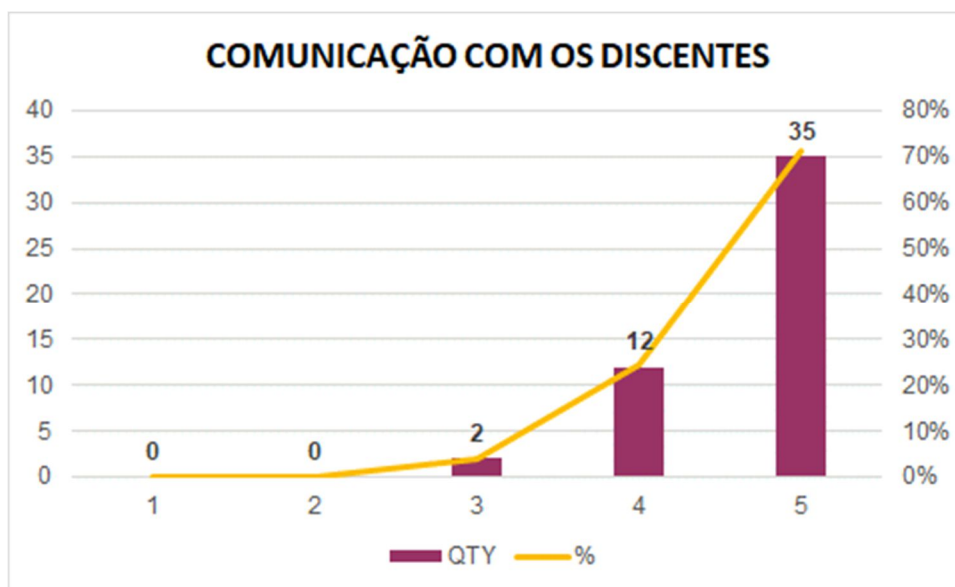
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



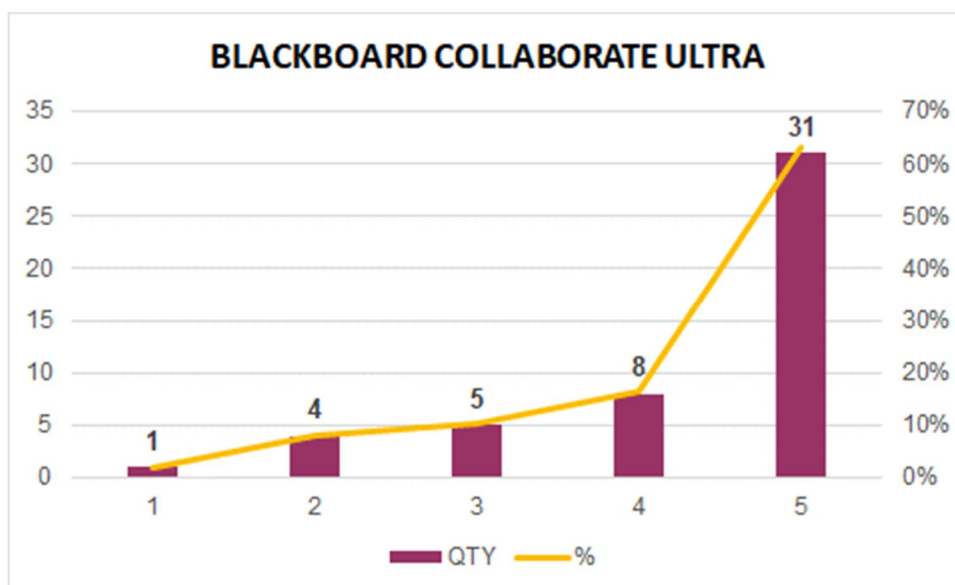
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



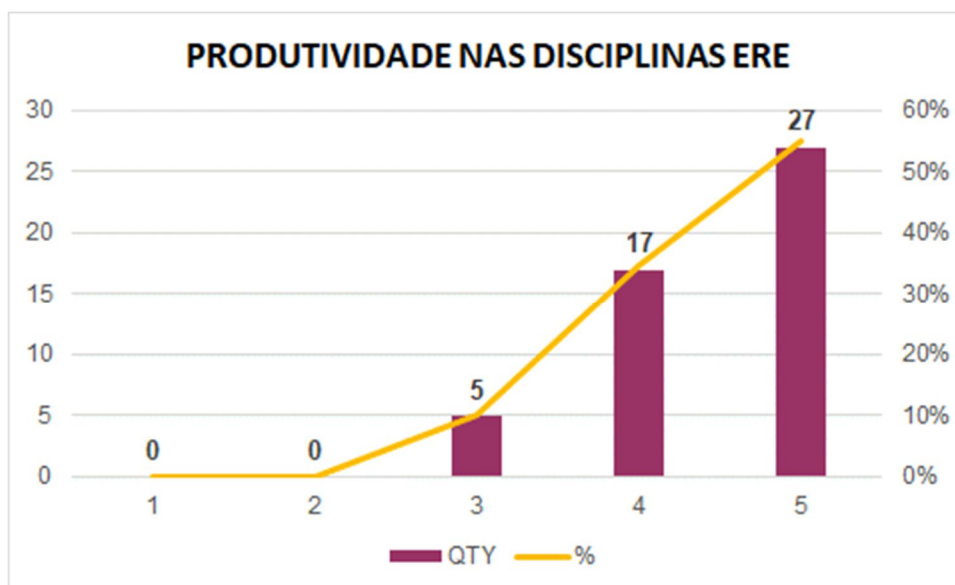
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



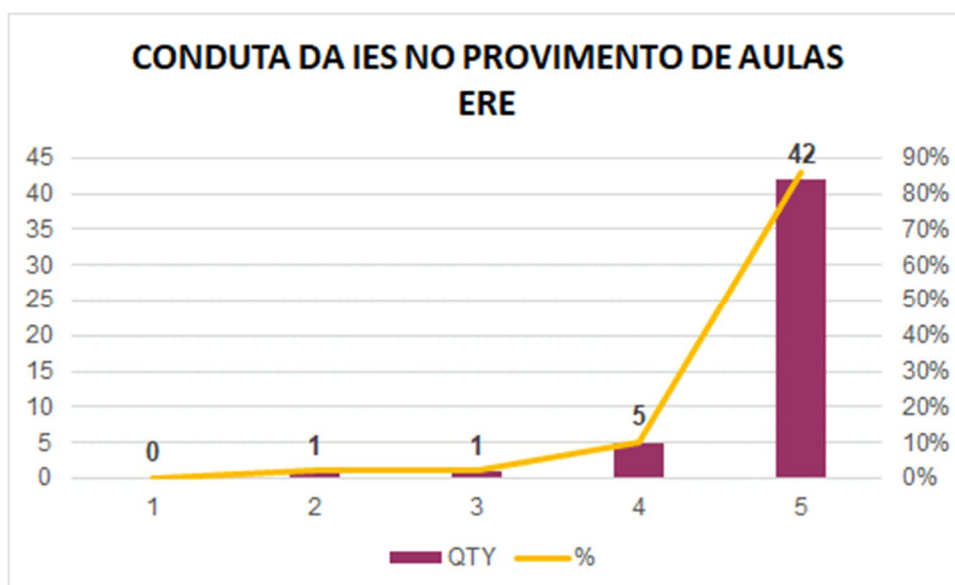
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 96% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 4%.



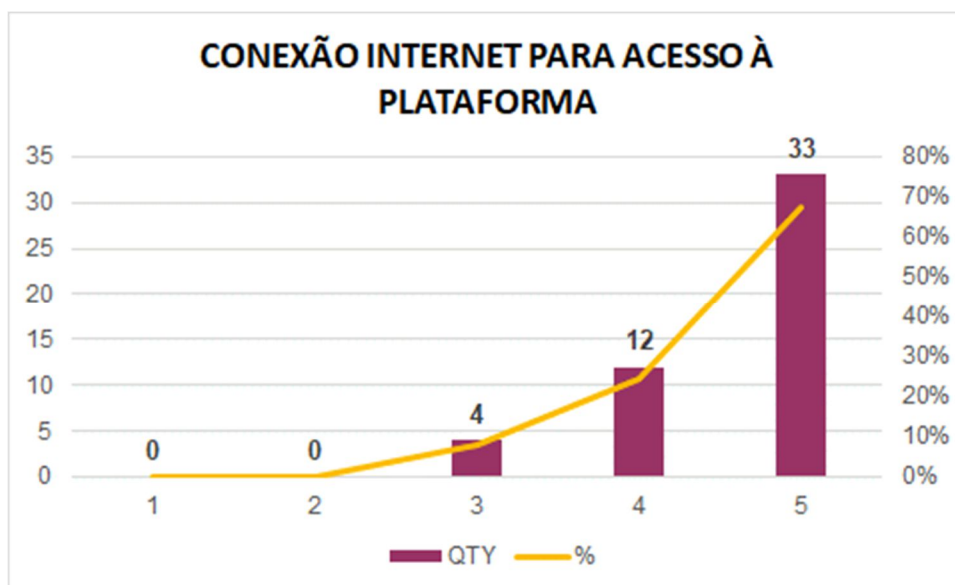
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 10%.



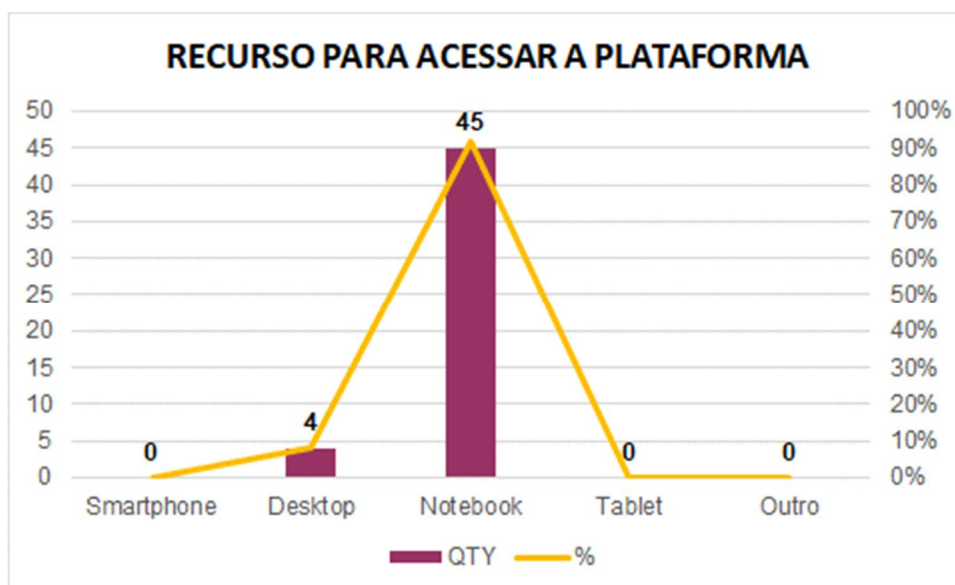
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 90% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 96% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 98% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 2%.

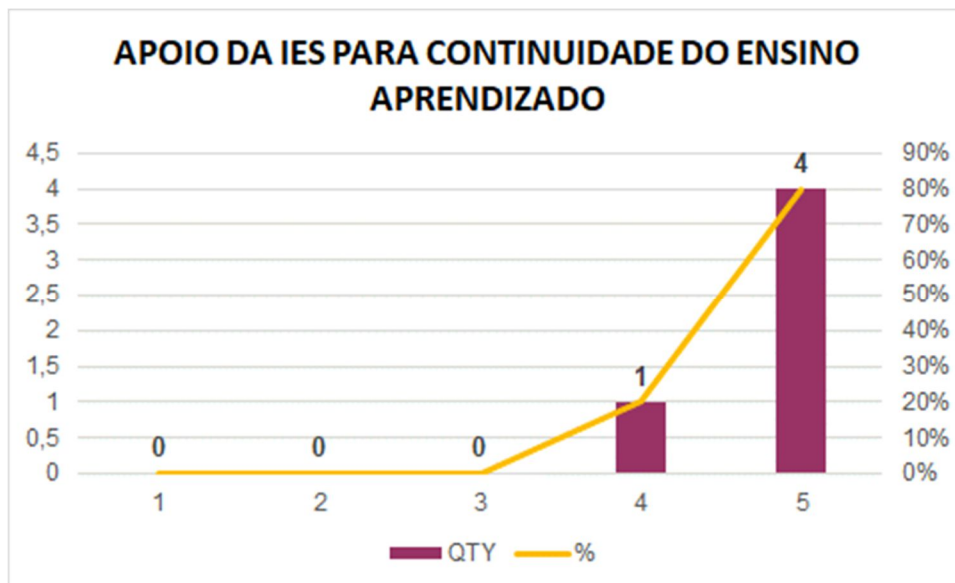


As notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 0%.

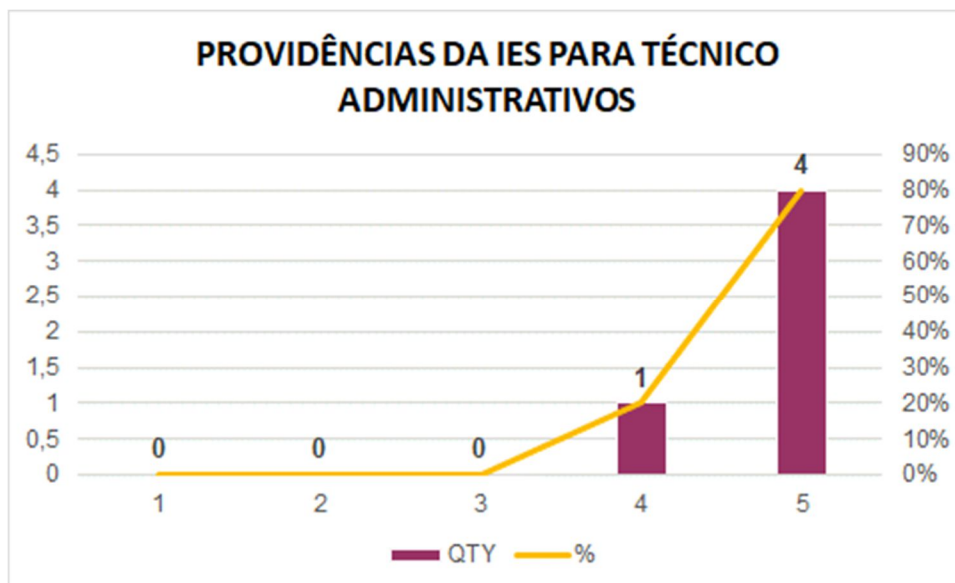


O recurso notebook é utilizado por 92% dos docentes, seguido do computador de mesa com 8%.

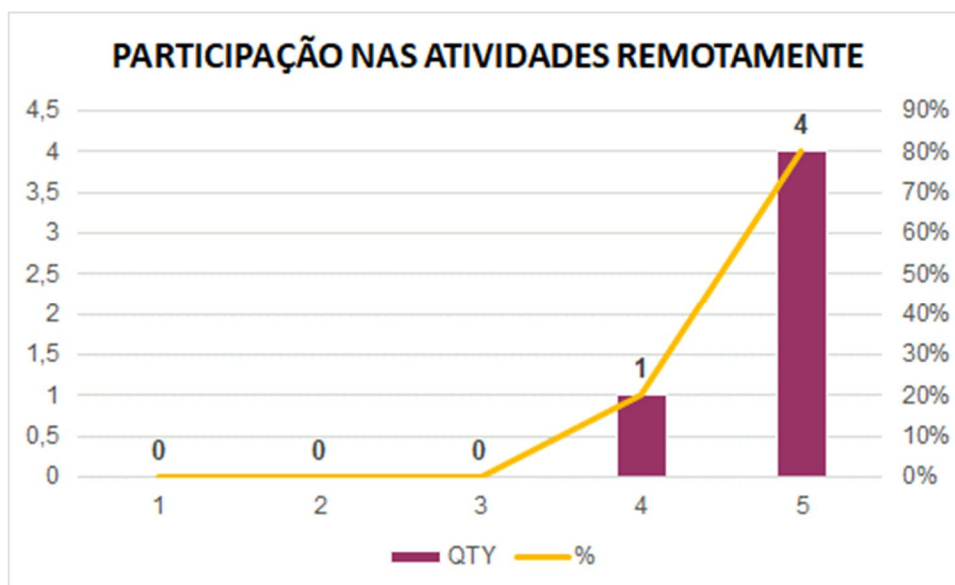
ANÁLISE DAS RESPOSTAS TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS



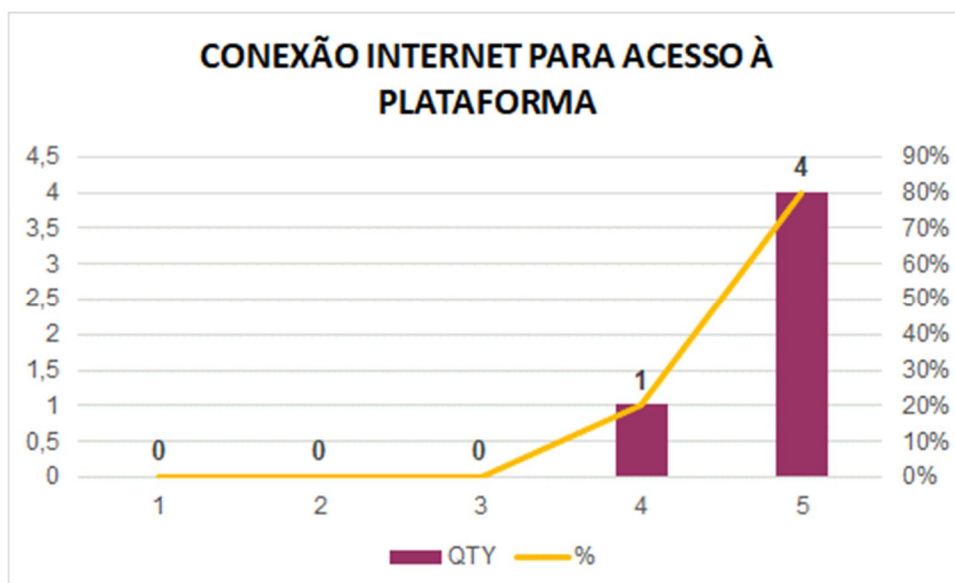
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



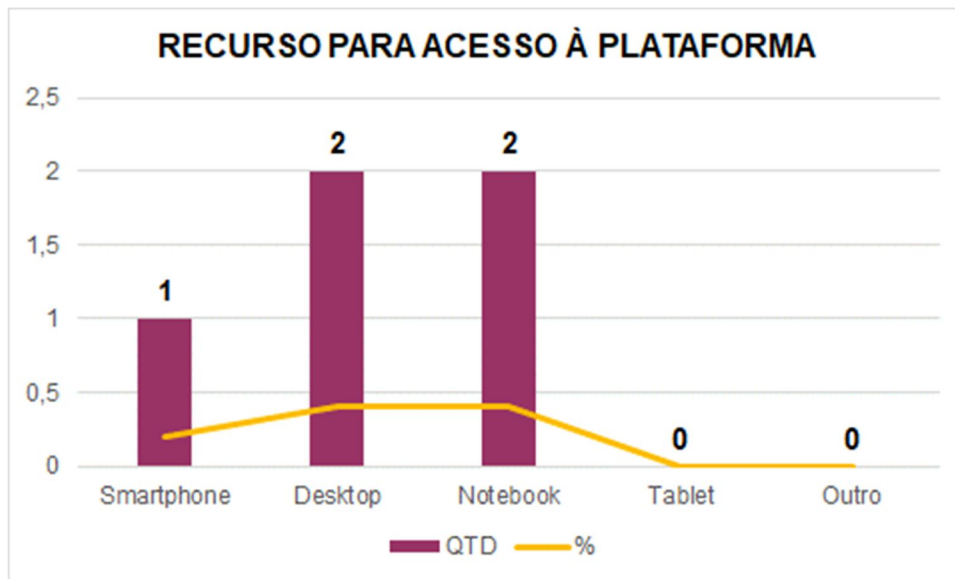
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



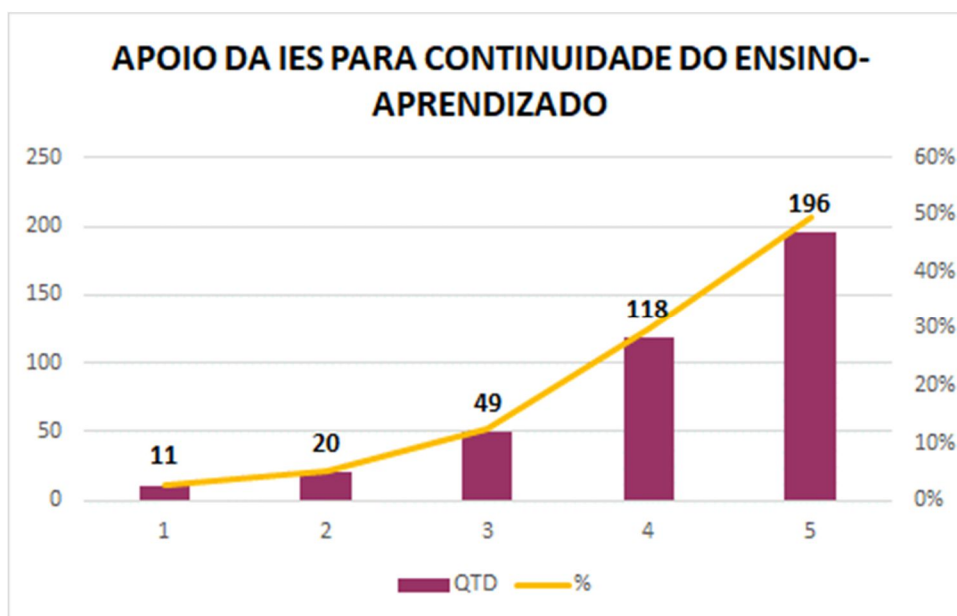
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.



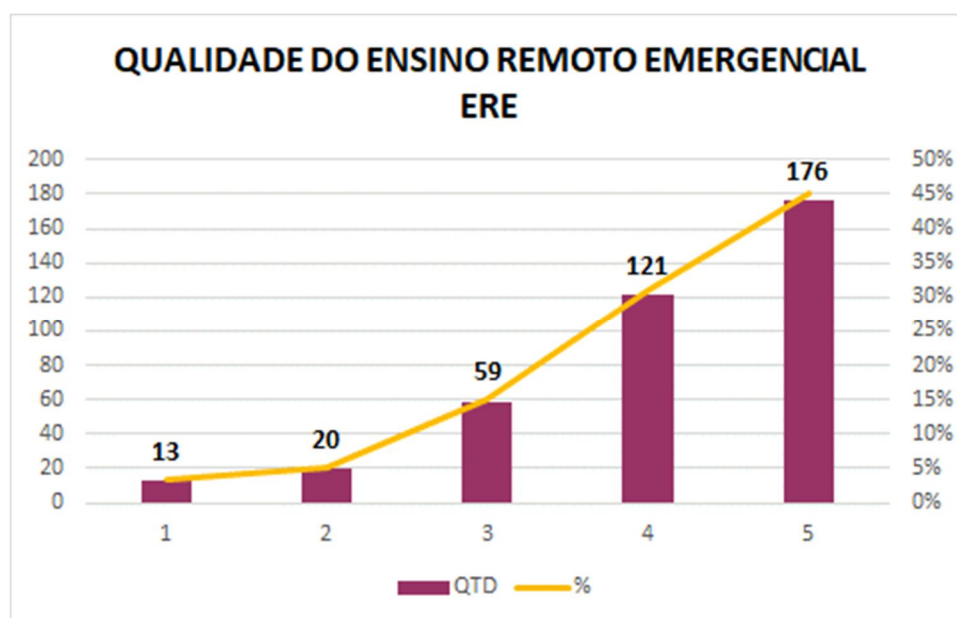
O recurso notebook continua sendo o de maior utilização com 75% de representatividade.

Computador de mesa com 19% e smartphone com 6% estão entre os demais recursos utilizados pela comunidade acadêmica.

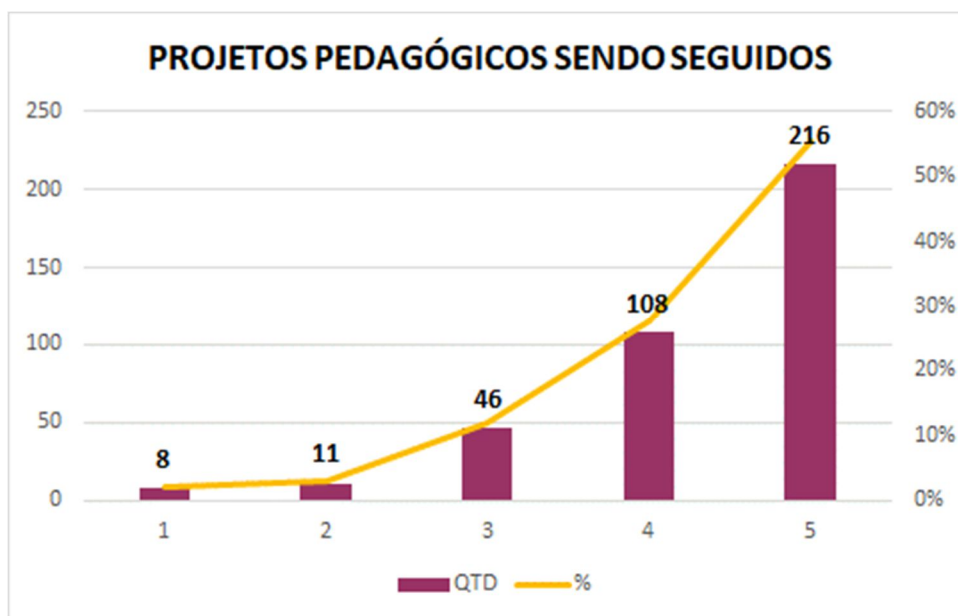
ANÁLISE DAS RESPOSTAS DA COMUNIDADE ACADÊMICA



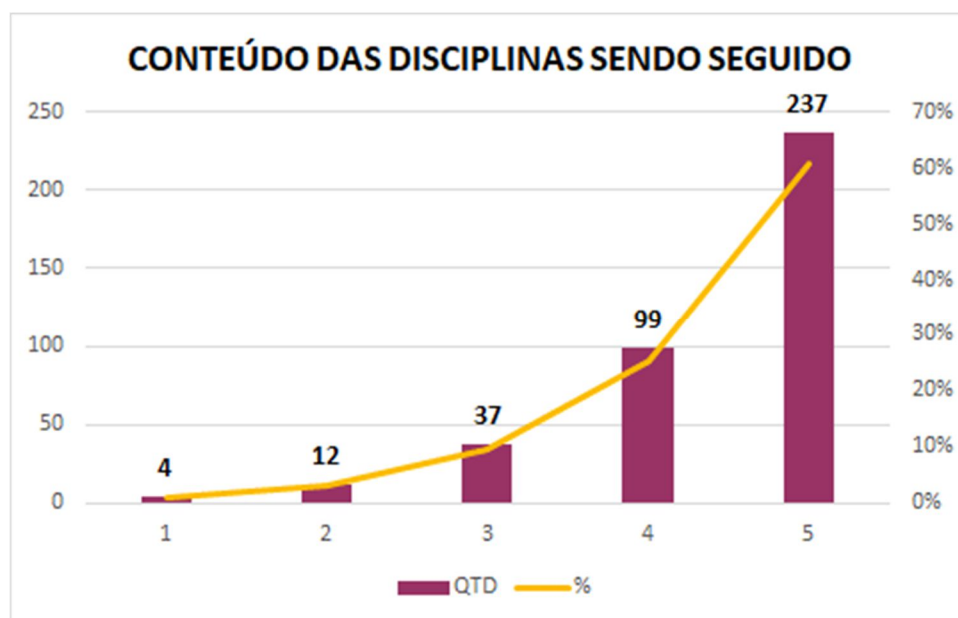
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 92% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 8%.



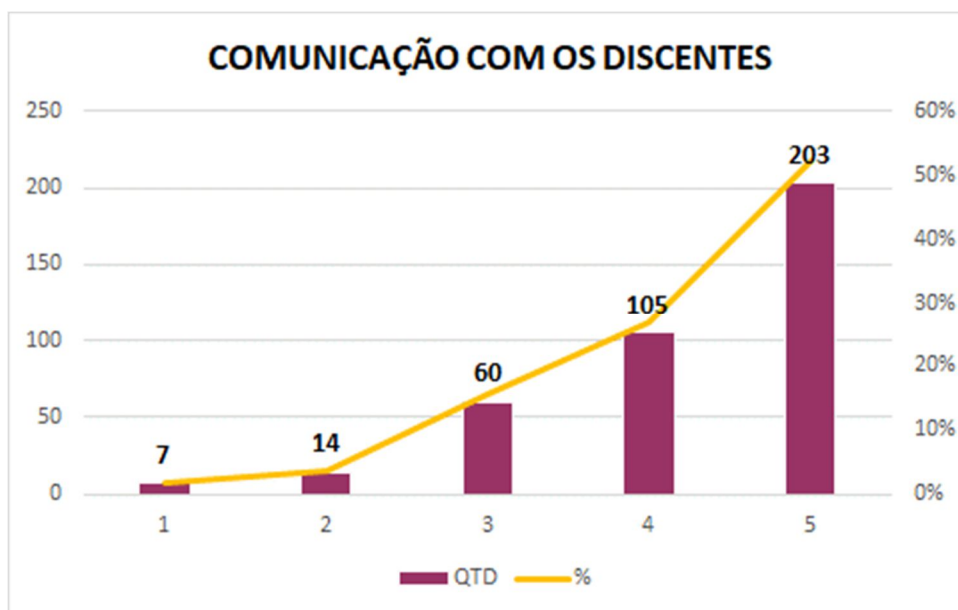
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 76% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 92% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 8%.



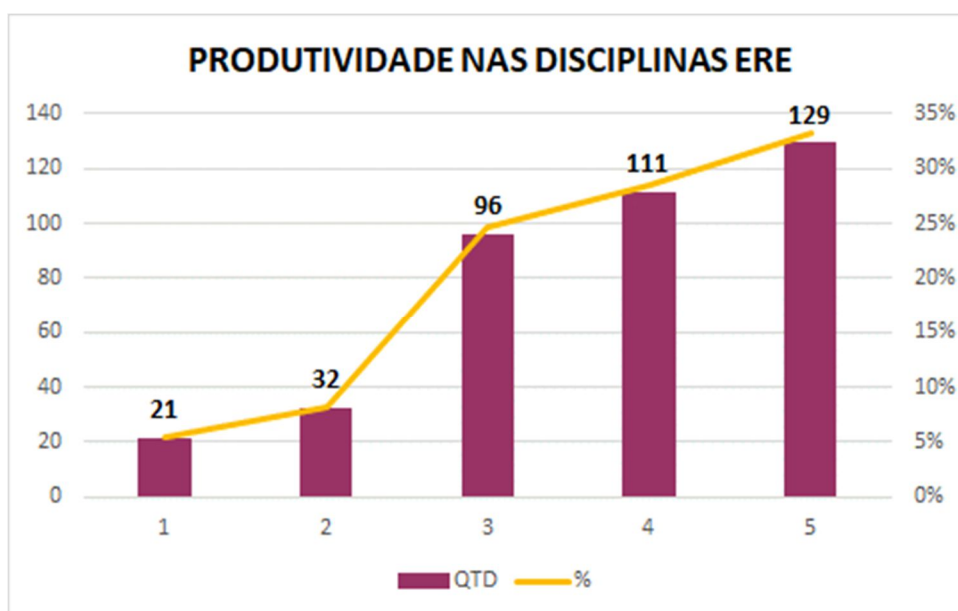
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 83% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 5%.



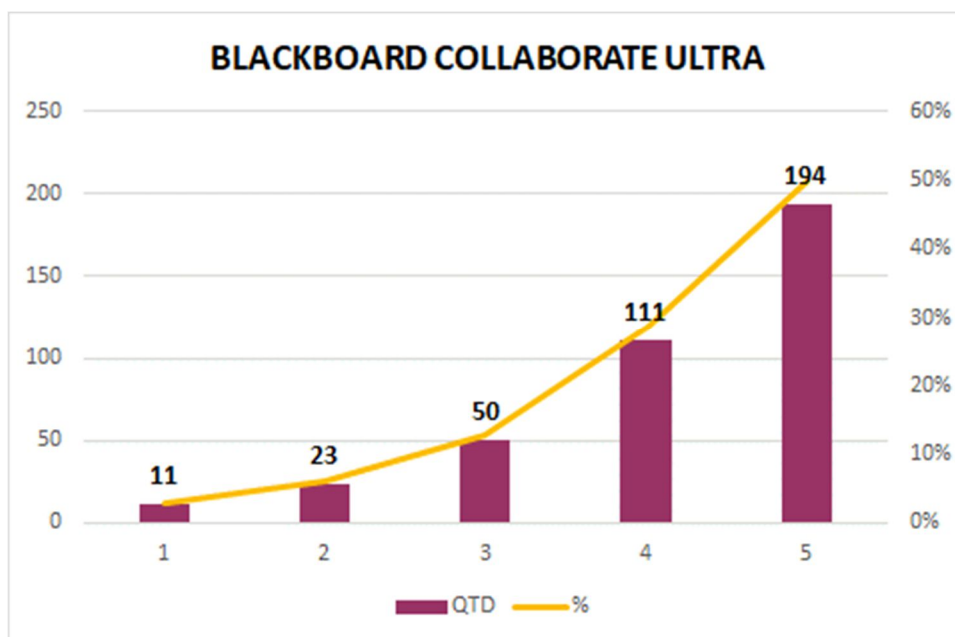
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 86% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 4%.



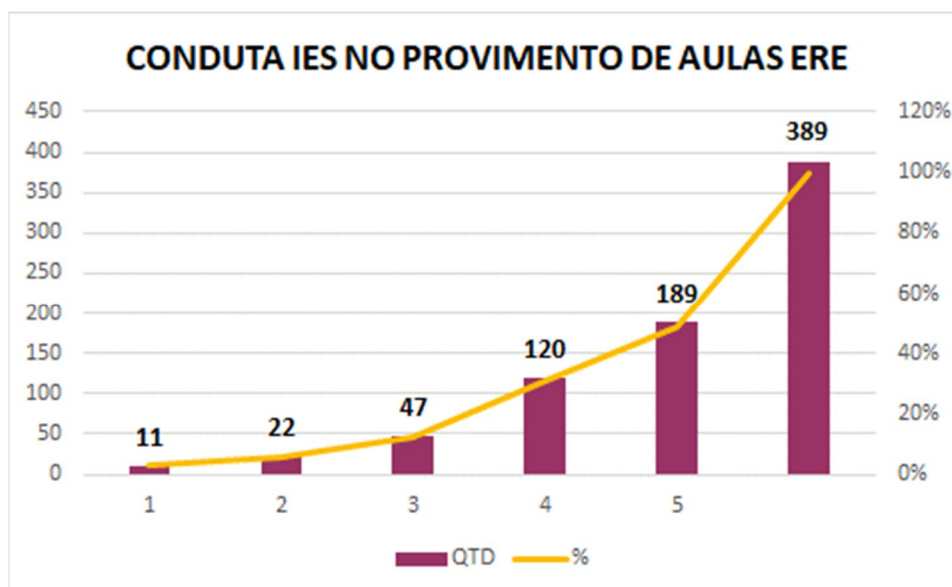
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 79 das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 5%.



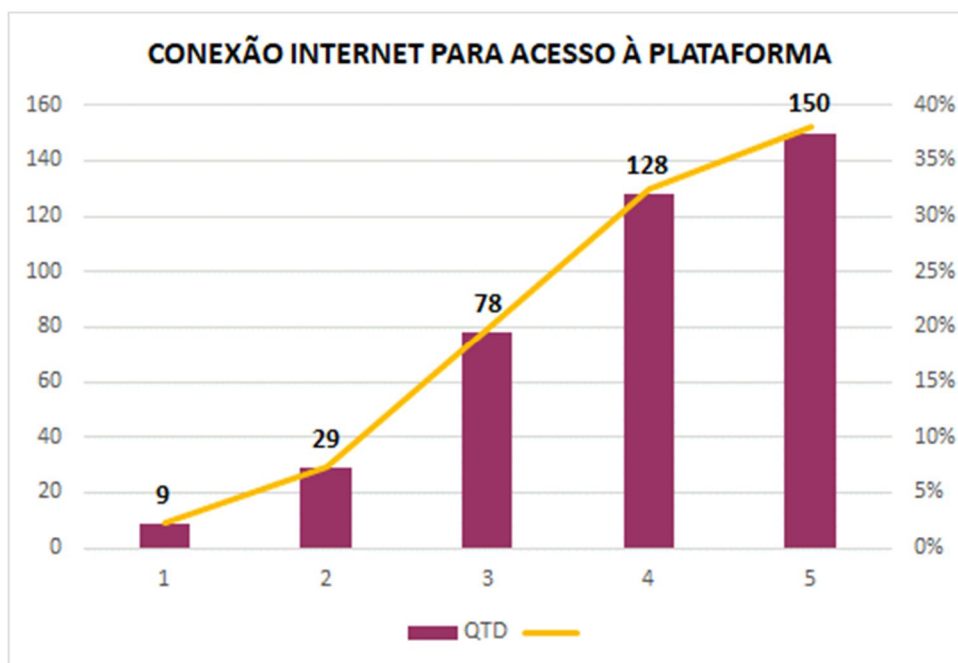
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 62% das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 86% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 14%.



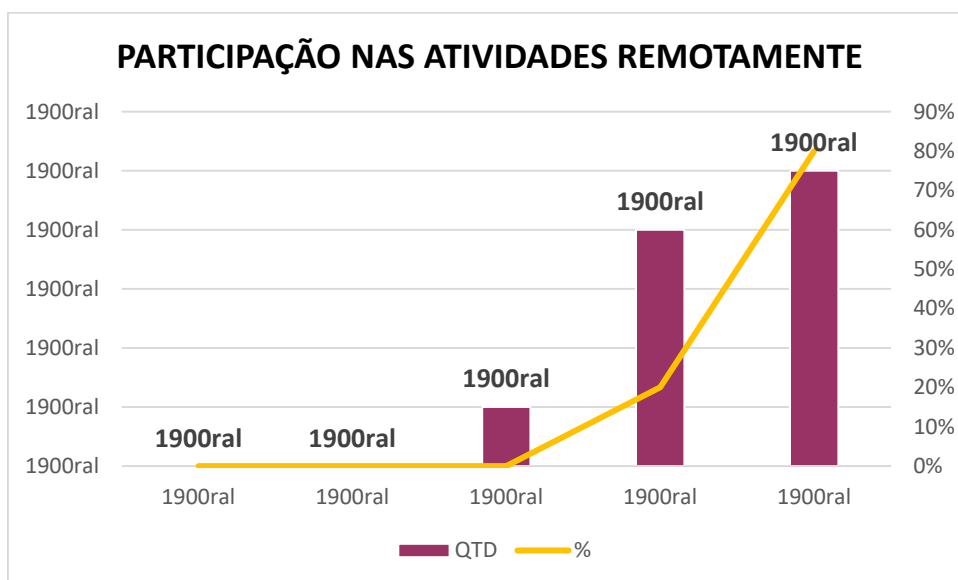
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 79 das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 9%.



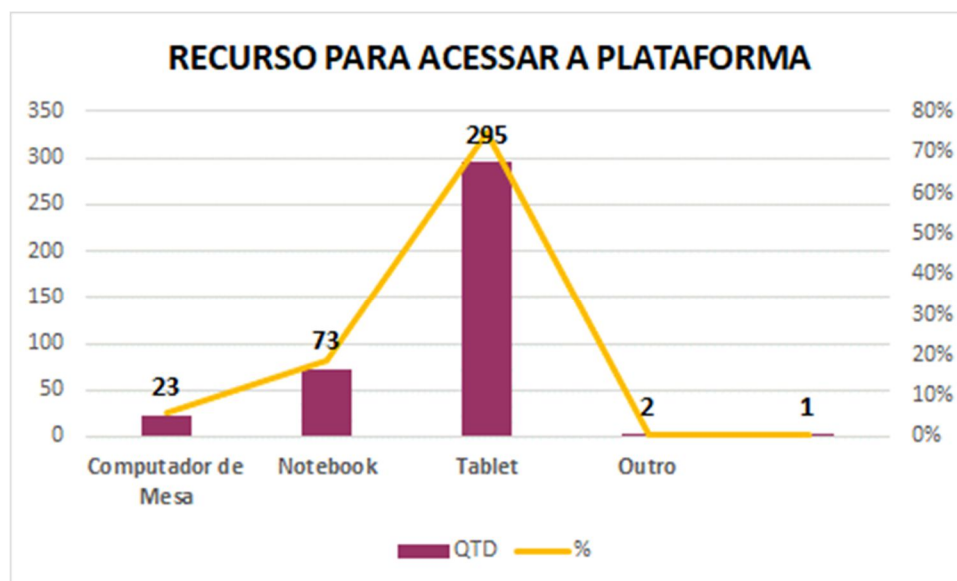
As notas 4 e 5 somadas alcançaram 80 das frequências de avaliação.
 Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 92% das frequências de avaliação.
 A soma das notas 1 e 2 é 8%.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 69 das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação.
A soma das notas 1 e 2 é 10%.



As notas 4 e 5 somadas alcançaram 69 das frequências de avaliação.
Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação.
A soma das notas 1 e 2 é 10%.



O recurso notebook continua sendo o de maior utilização com 75% de representatividade.

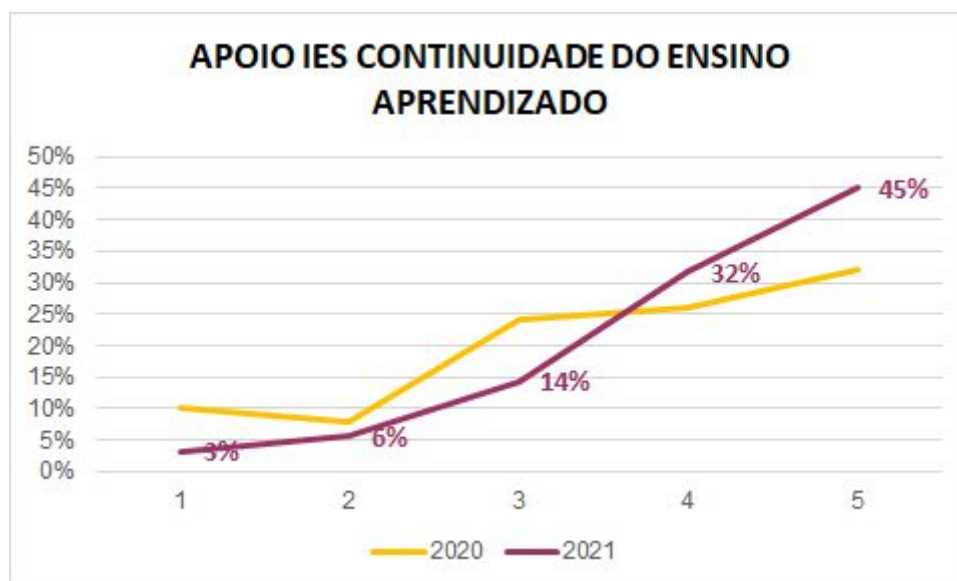
Computador de mesa com 19% e smartphone com 6% estão entre os demais recursos utilizados pela comunidade acadêmica.

ANÁLISE EVOLUTIVA DAS AVALIAÇÕES

Neste capítulo são apresentadas as análises relativas às evoluções das notas atribuídas pelos respondentes, tendo como parâmetros os registros obtidos em 2020 e 2021.

Observa-se que neste ano de 2021, o Projeto de Autoavaliação do Ensino Remoto Emergencial, desmembrou o grupamento de respondentes discentes em discentes de graduação e discentes de pós-graduação, propiciando uma análise segregada, consolidando-as, na sequência, a fim de possibilitar a análise evolutiva deste grupamento.

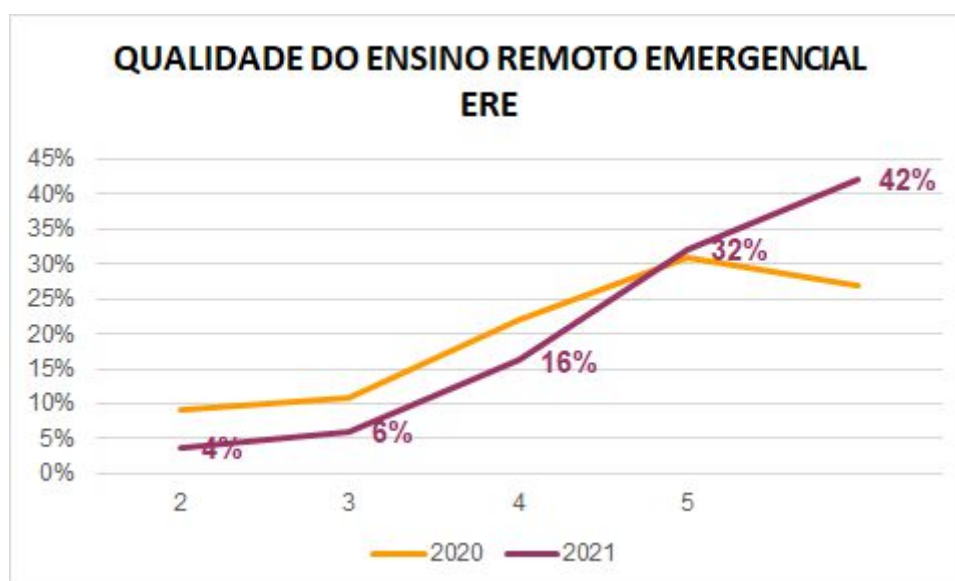
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES – DISCENTES CONSOLIDADO



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 58% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 82% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 18%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 77% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 9%.

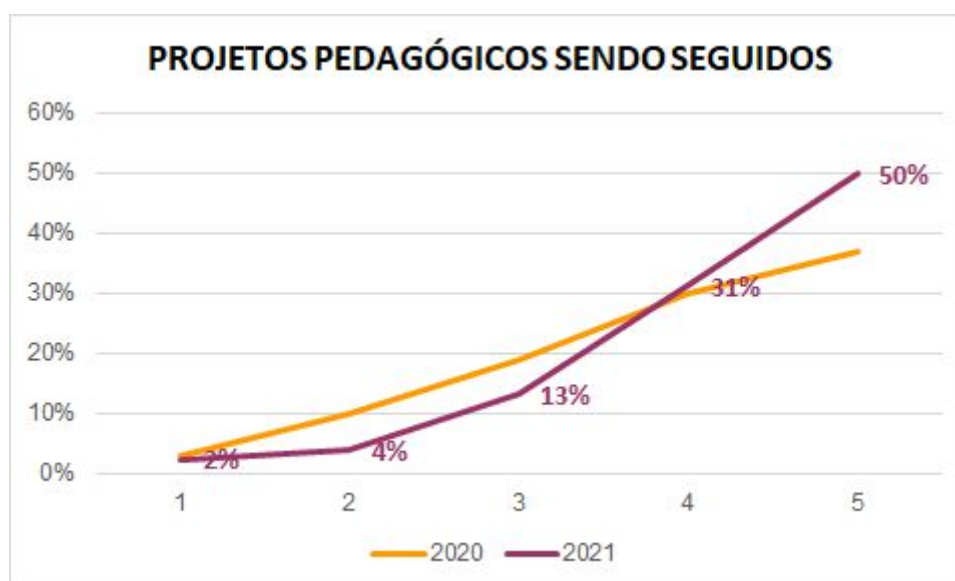
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezenove pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais nove pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 58% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 80% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 20%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 74% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 10%.

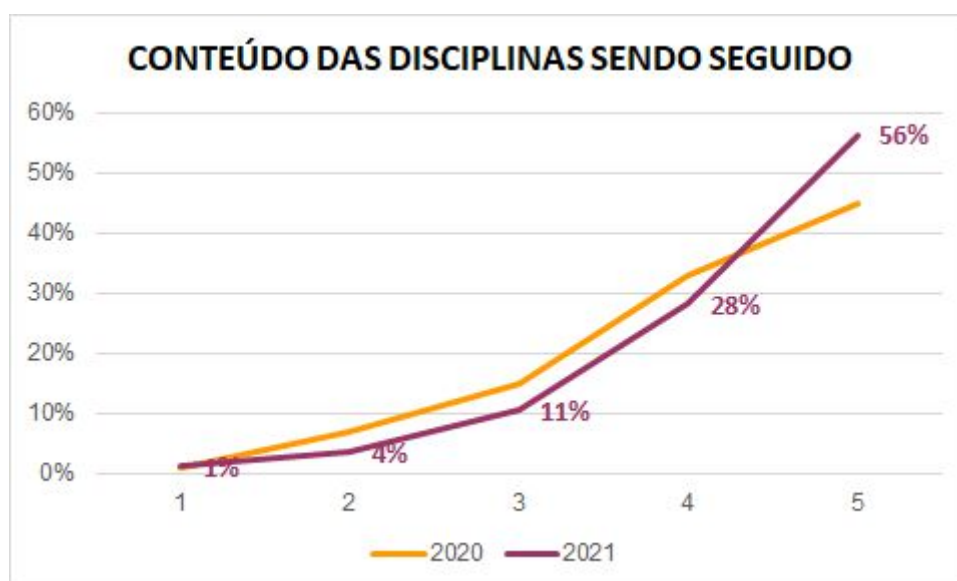
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezesseis pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais dez pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 67% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 86% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 14%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 81% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 94% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 6%.

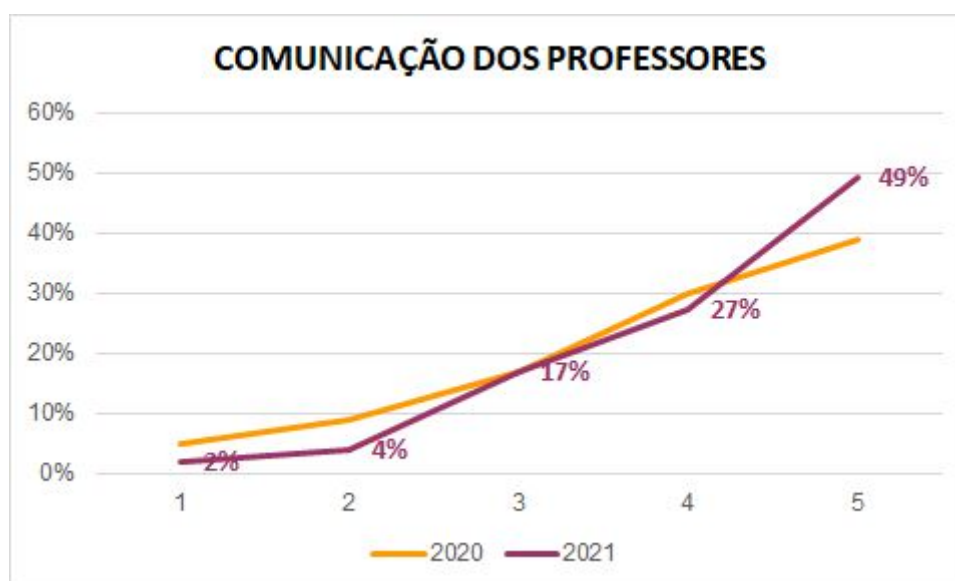
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais catorze pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais oito pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 78% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 93% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 8%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 85% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 5%.

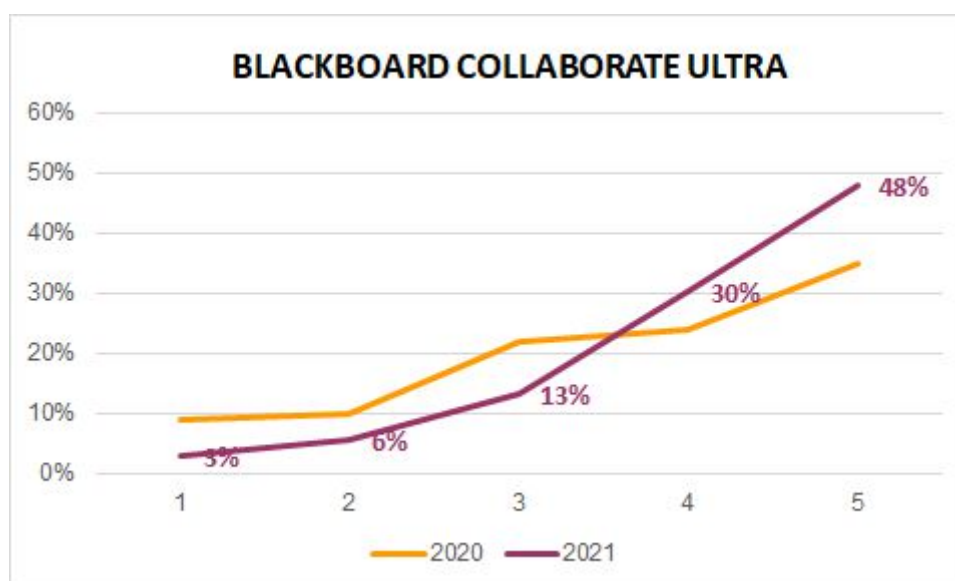
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais sete pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais dois pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 69% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 86% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 14%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 76% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 94% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 6%.

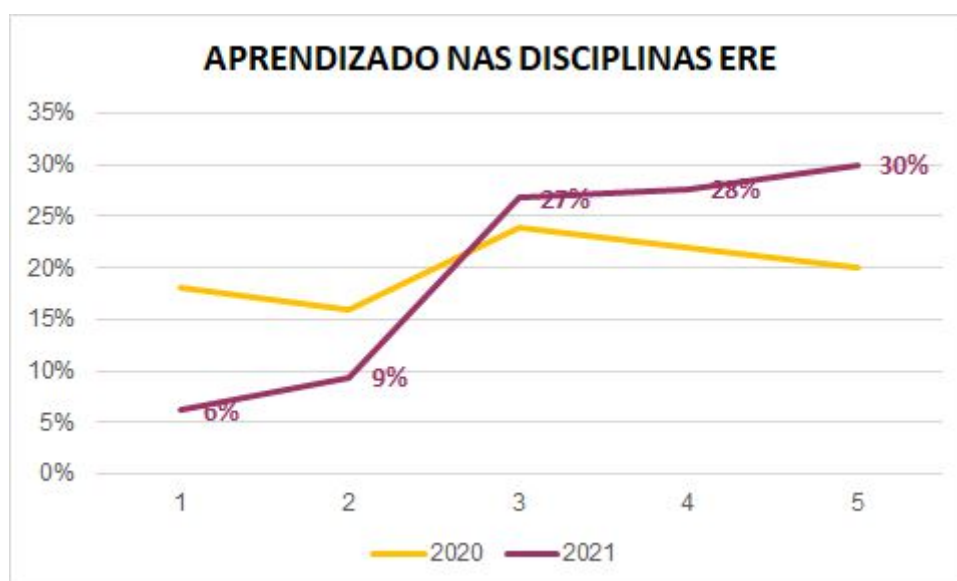
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais oito percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais oito pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 59% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 81% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 19%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 78% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 9%.

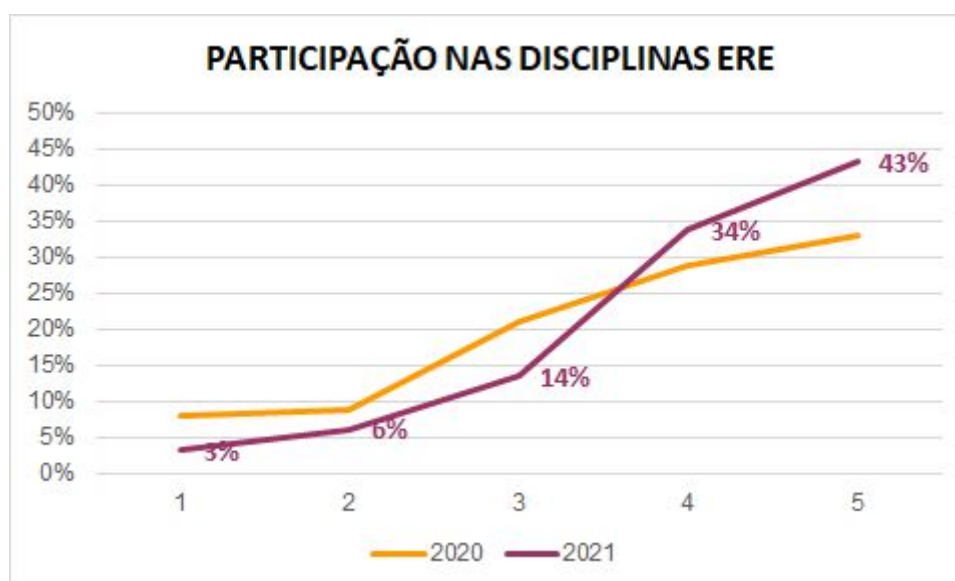
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezenove pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais dez pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 42% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 66% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 34%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 58% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 85% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 15%.

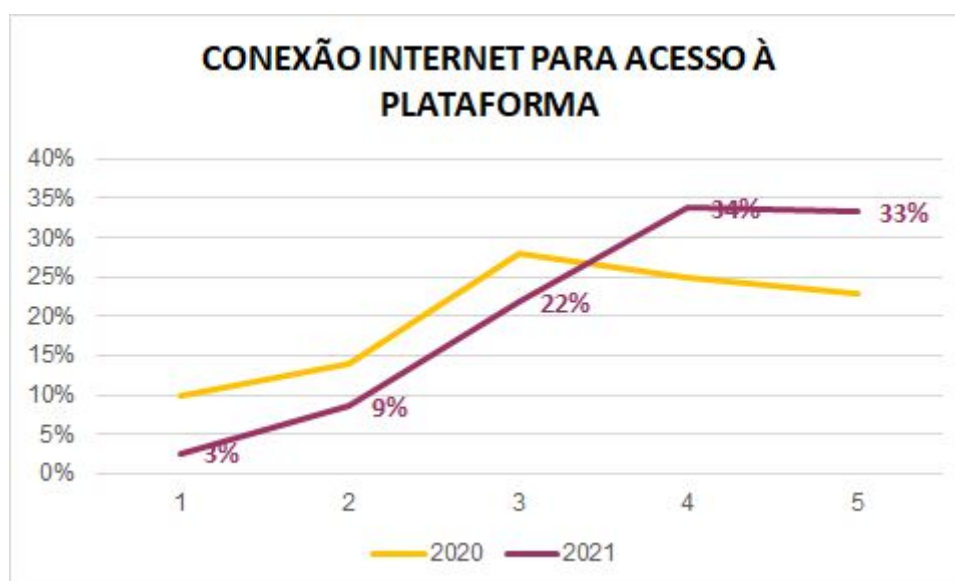
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezesseis pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais dezenove pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 62% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 83% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 17%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 77% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 9%.

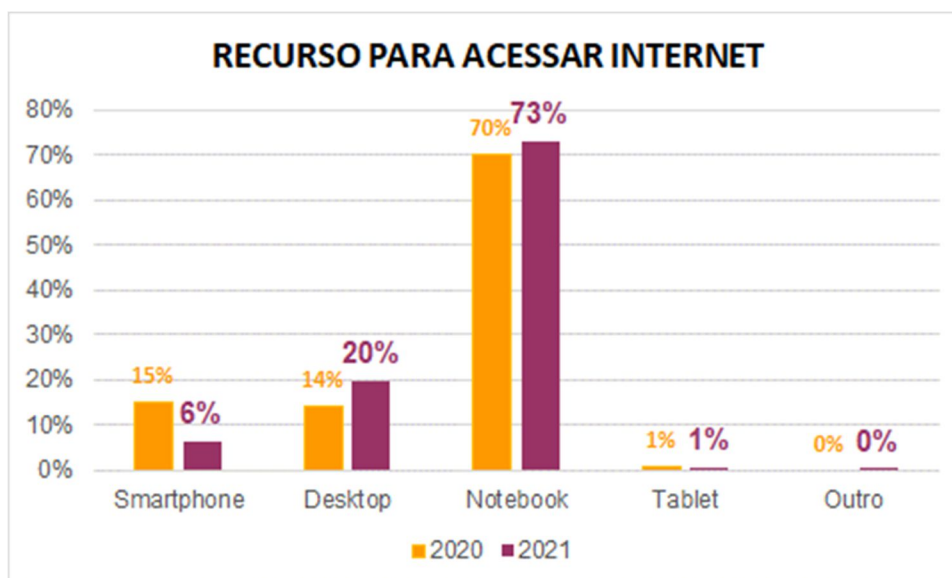
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais quinze pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais sete pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 48% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 76% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 24%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 67% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 89% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 11%.

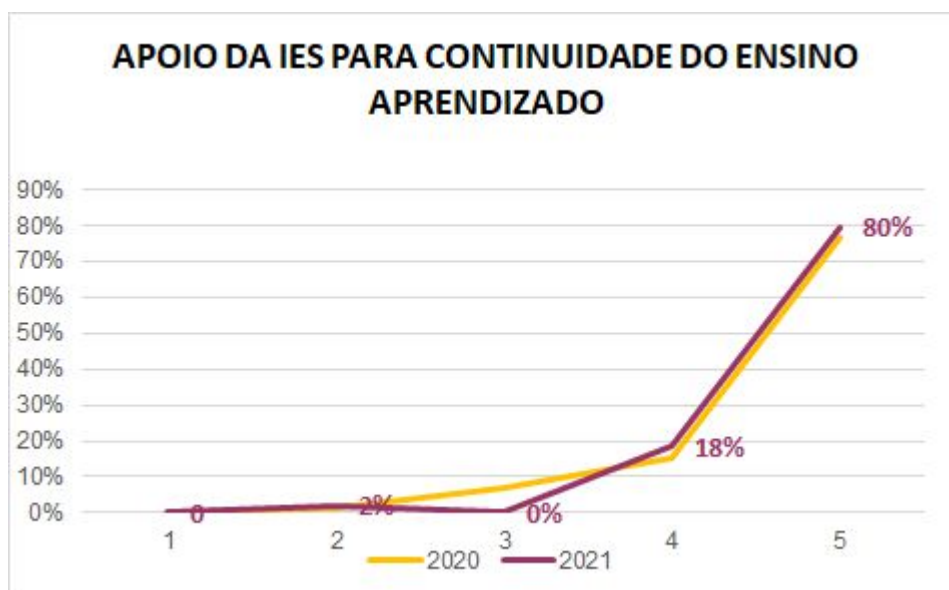
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezenove pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais treze pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 o recurso notebook foi utilizado por 70% dos discentes, seguidos por desktop 14%, smartphone 25% e tablet 1%

Em 2021 o recurso notebook continuou sendo o de maior utilização, agora por 73% dos discentes, seguido do desktop por 20% deles e smartphone por 6% deles, entre os principais recursos utilizados.

ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES – DOCENTES

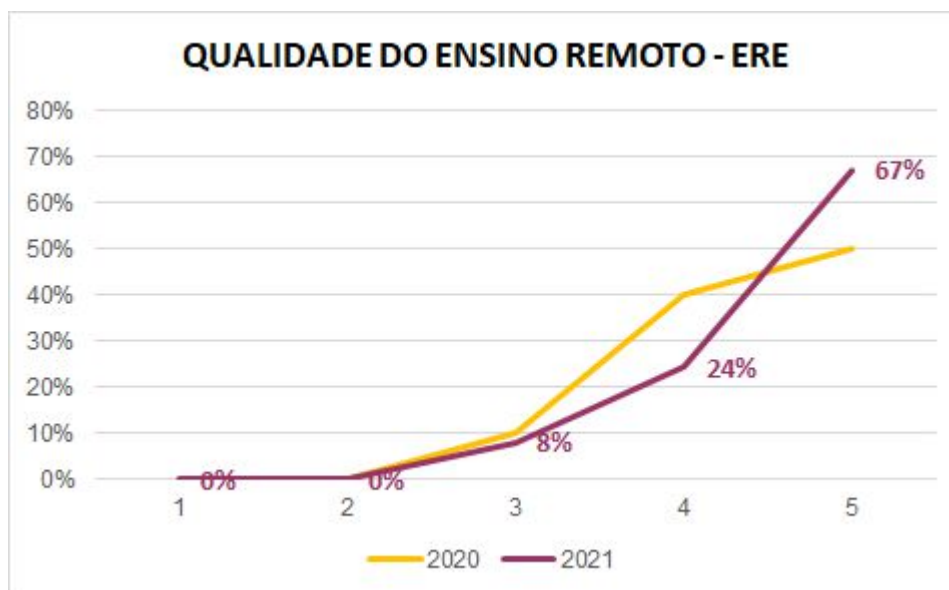


Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 98% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 2%.

As notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 98% das frequências de avaliação.

A soma das notas 1 e 2 é 2%.

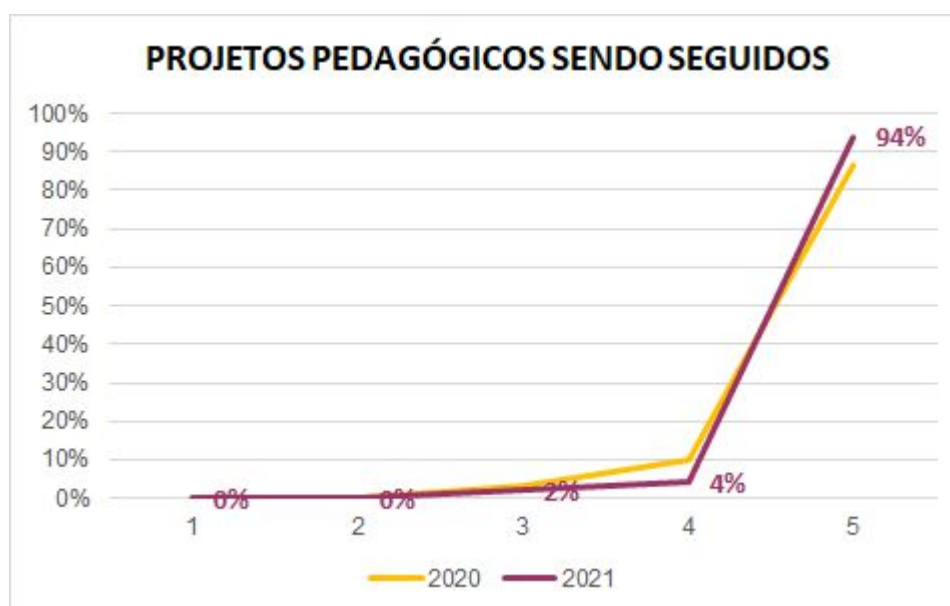
Registra-se o progresso na avaliação dos docentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais seis pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 mantidas sem alteração, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Em 2021, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

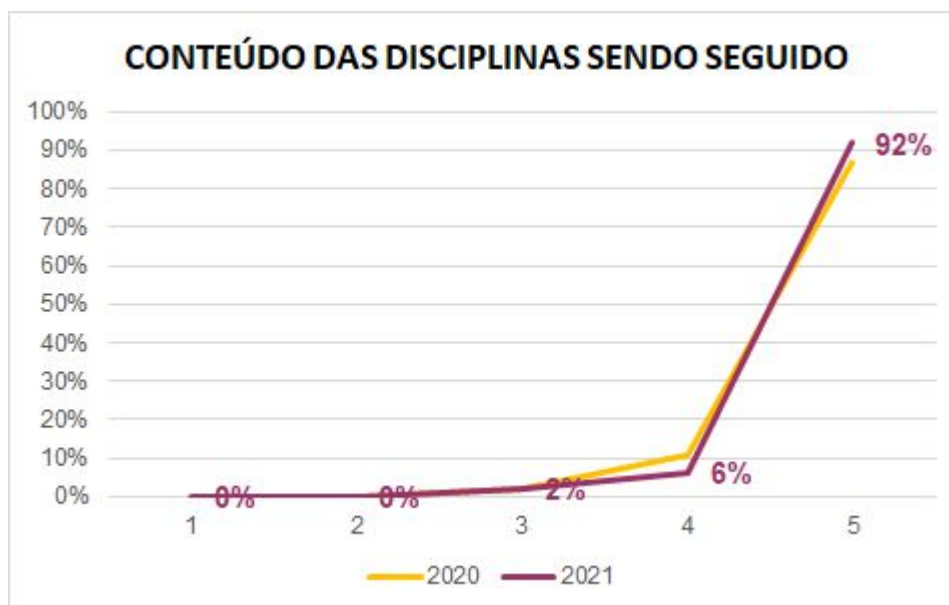
Registra-se estabilidade na avaliação dos docentes, mantendo os percentuais das notas 4 e 5 mantendo a soma das notas 3,4 e 5, nos mesmos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 97% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

As notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

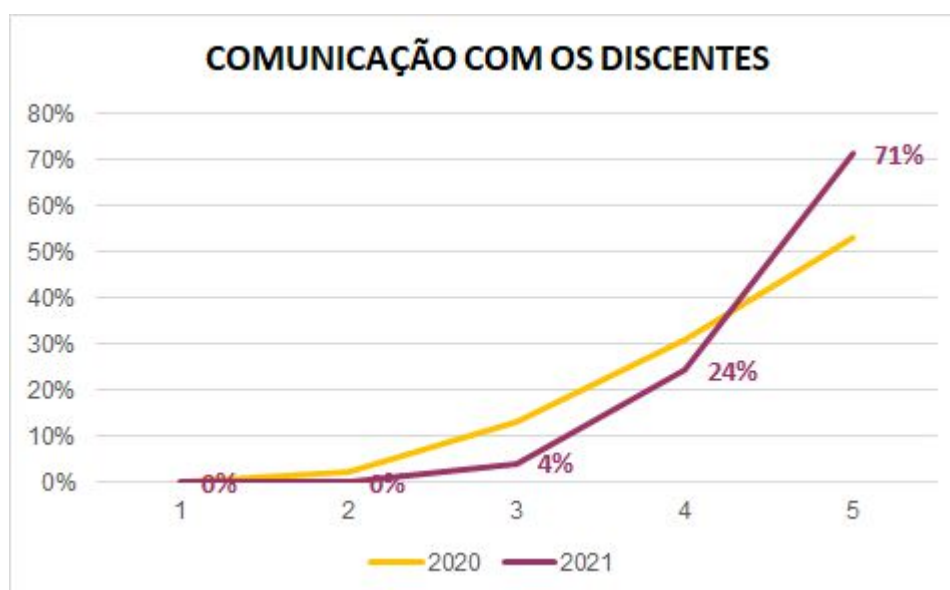
Registra-se o progresso na avaliação dos docentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais um ponto percentual, mantendo a soma das notas 3,4 e 5 nos mesmos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 98% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

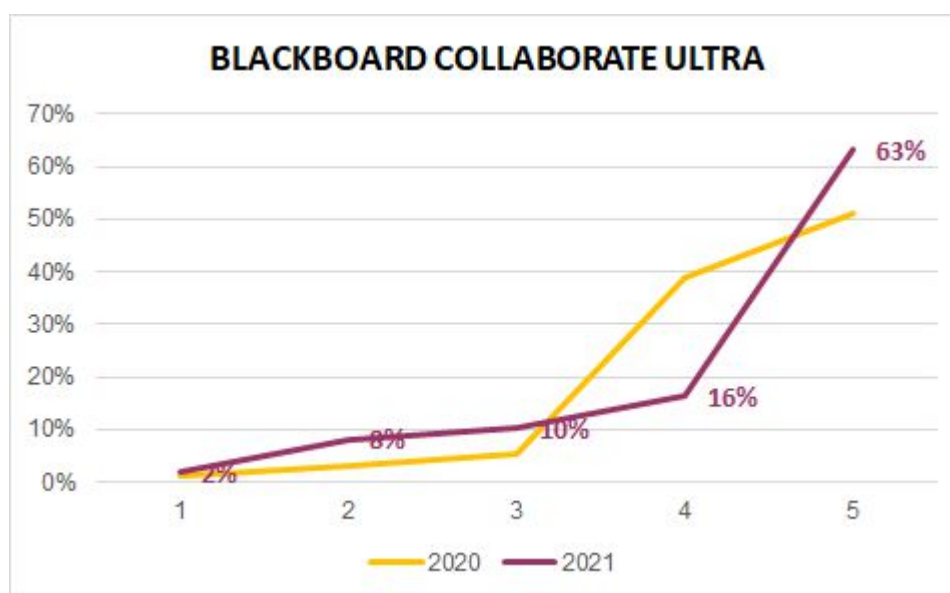
Registra-se a estabilidade na avaliação dos docentes, mantendo os percentuais das notas 4 e 5 e a soma das notas 3,4 e 5 entre 2020 e 2021.



Em 2020, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 84% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 98% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 2%.

Em 2021, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 96% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

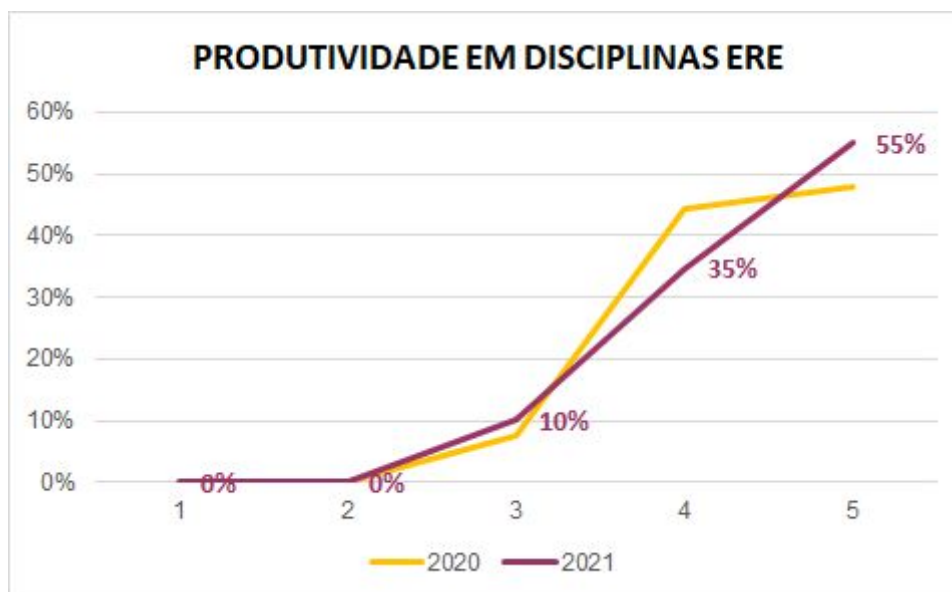
Registra-se o progresso na avaliação dos docentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais doze pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais dois pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 90% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 4%.

Em 2021, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 10%.

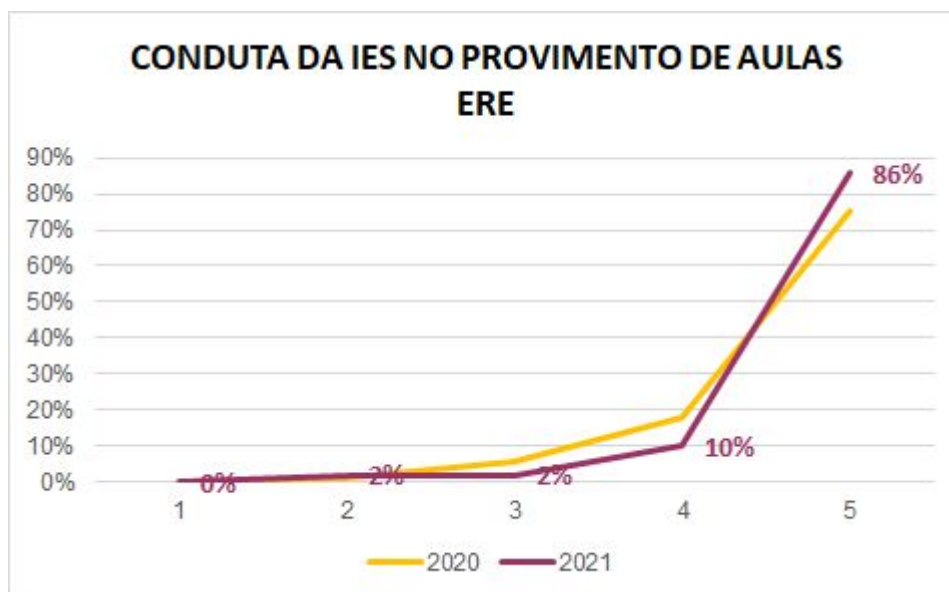
Registra-se o regresso na avaliação dos docentes, reduzindo os percentuais das notas 4 e 5 em menos dez pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em menos seis pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Em 2021, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 90% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

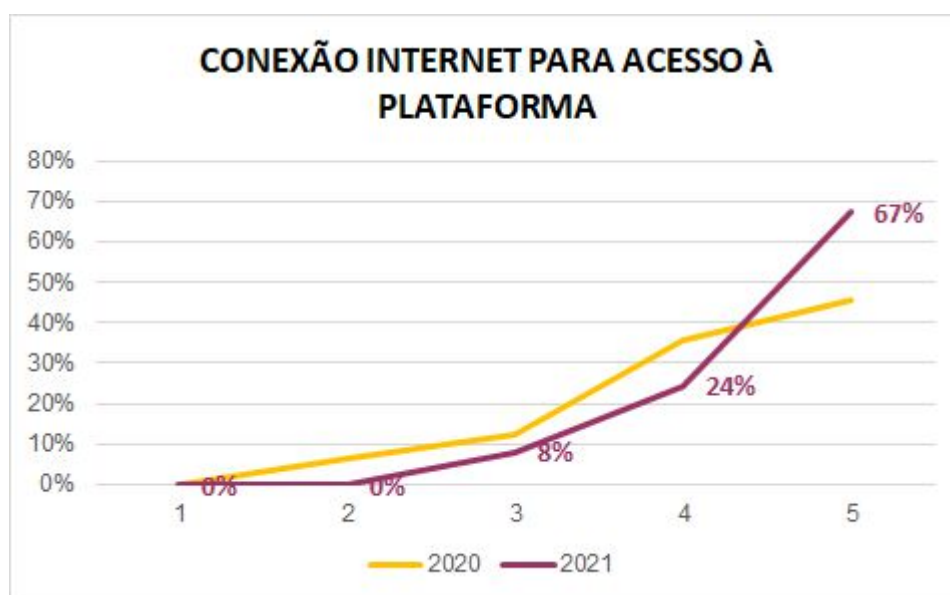
Registra-se o regresso na avaliação dos discentes, reduzindo os percentuais das notas 4 e 5 em menos dois pontos percentuais, mantendo a soma das notas 3,4 e 5 em cem pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 93% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 99% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 1%.

As notas 4 e 5 somadas alcançaram 96% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 98% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 2%.

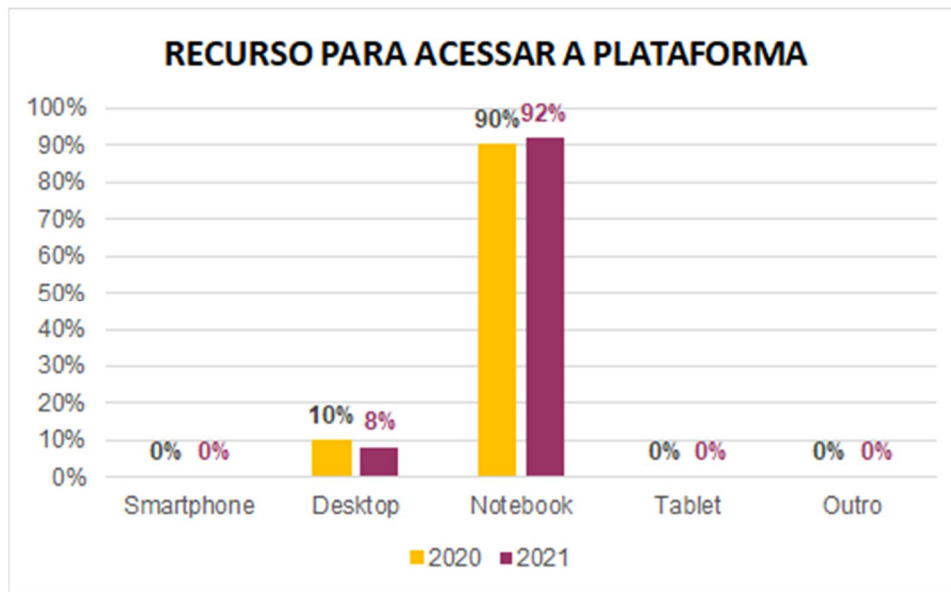
Registra-se o progresso na avaliação dos docentes, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais três pontos percentuais, reduzindo a soma das notas 3,4 e 5 em menos um ponto percentual, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 81% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 93% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 7%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 92% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 0%.

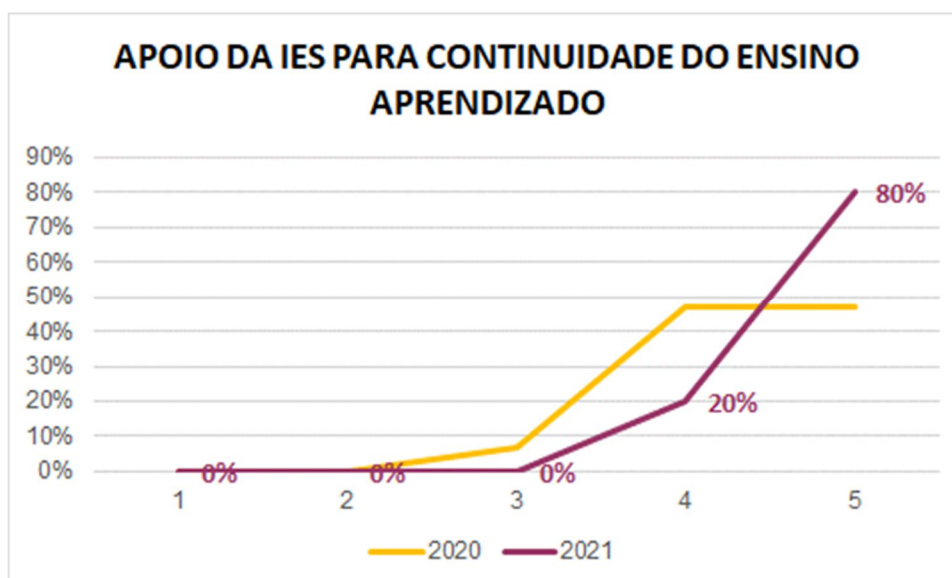
Registra-se o progresso na avaliação dos discentes, reduzindo os percentuais das notas 4 e 5 em mais nove pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais sete pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 o recurso notebook foi utilizado por 90% dos discentes, seguidos por desktop 10%.

Em 2021 o recurso notebook continuou sendo o de maior utilização, agora por 92% dos discentes, seguido do desktop por 8% deles.

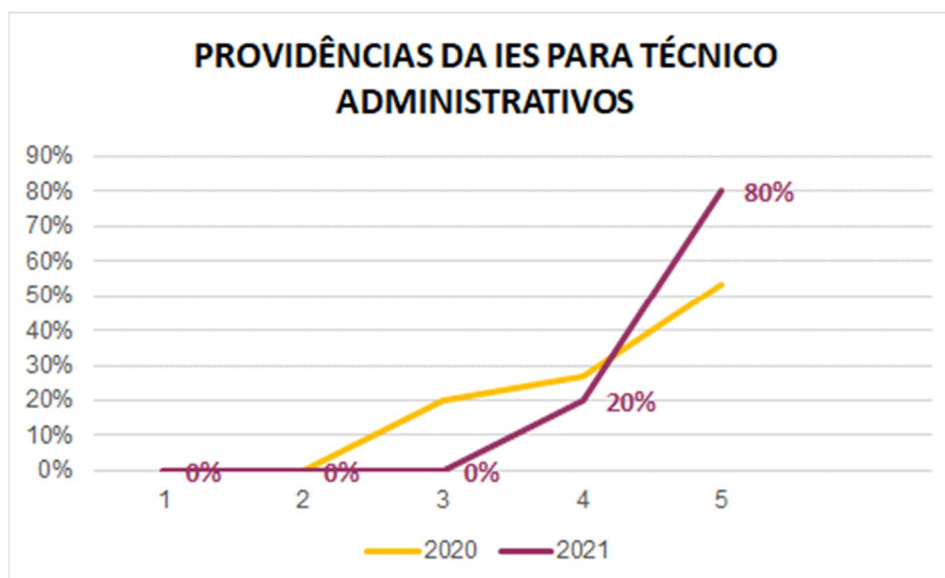
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES TÉCNICOS ADMINISTRATIVOS



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 93% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Em 2021, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Registra-se o progresso na avaliação dos técnicos administrativos, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais sete pontos percentuais, mantendo a soma das notas 3,4 e 5 em cem pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 1%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

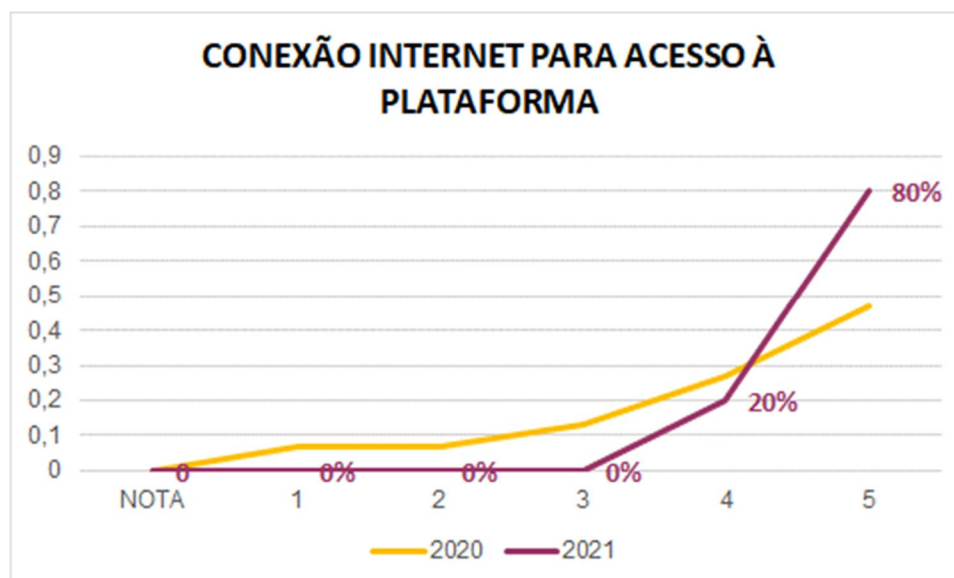
Registra-se o progresso na avaliação dos técnicos administrativos, crescendo percentuais das notas 4 e 5 em mais vinte pontos percentuais, mantendo a soma das notas 3,4 e 5 em cem pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 93% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 7%.

As notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação

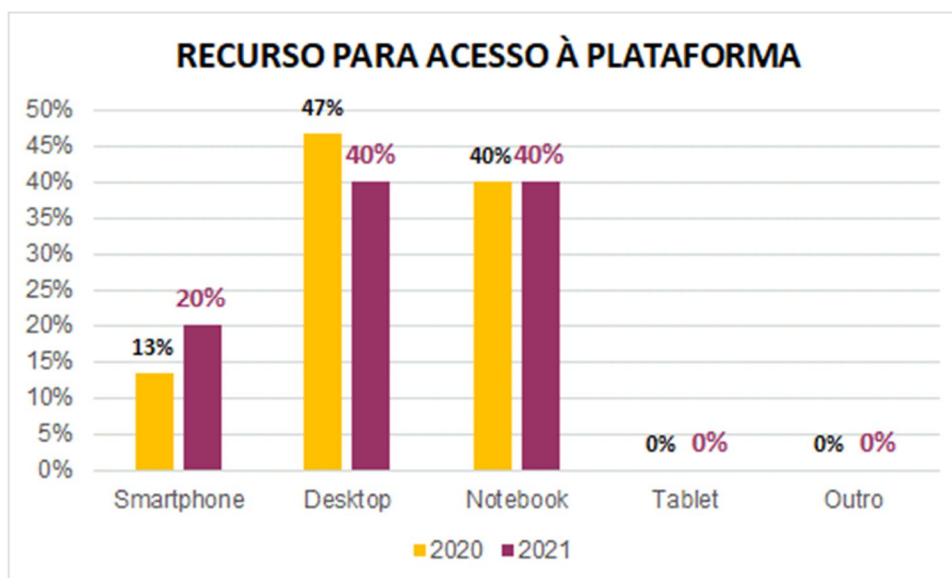
Registra-se o progresso na avaliação dos técnicos administrativos, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais vinte pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais sete pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 73% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 87% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 13%.

Em 2021, as notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 0%.

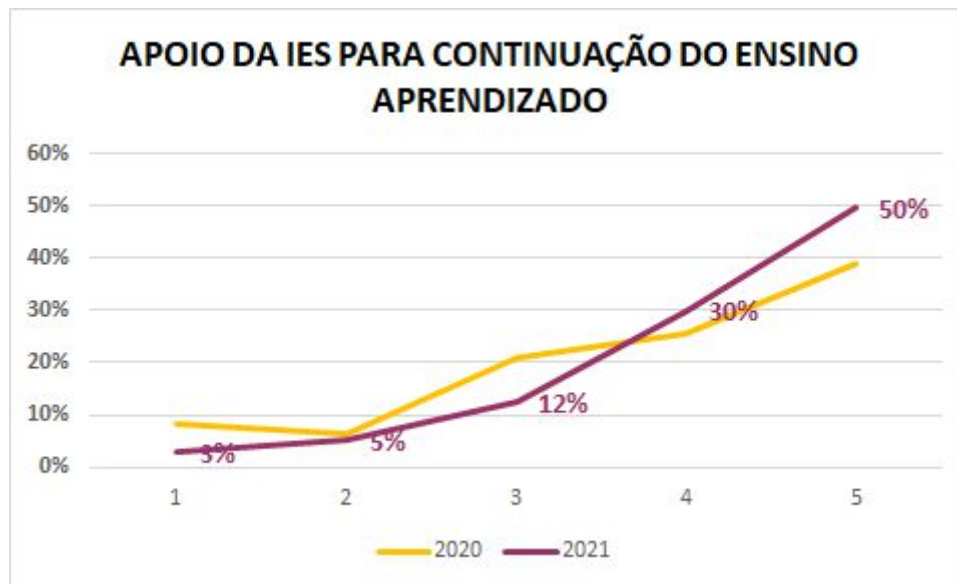
Registra-se o progresso na avaliação dos técnicos administrativos, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezessete pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais treze pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 o recurso notebook foi utilizado por 40% dos técnicos administrativos, seguidos por desktop 47% e smartphone 13%.

Em 2021 o recurso notebook continuou sendo o de maior utilização, agora por 40% dos discentes, seguido do desktop por 40% deles e smartphone por 20% deles, entre os principais recursos utilizados.

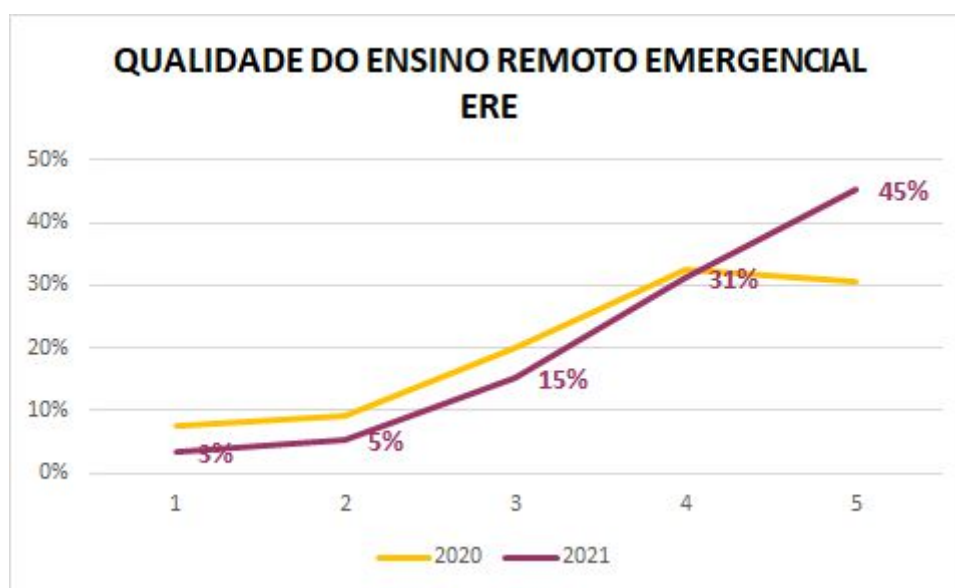
ANÁLISES EVOLUTIVAS DAS AVALIAÇÕES – COMUNIDADE ACADÊMICA



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 64% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 85% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 15%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 92% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 8%.

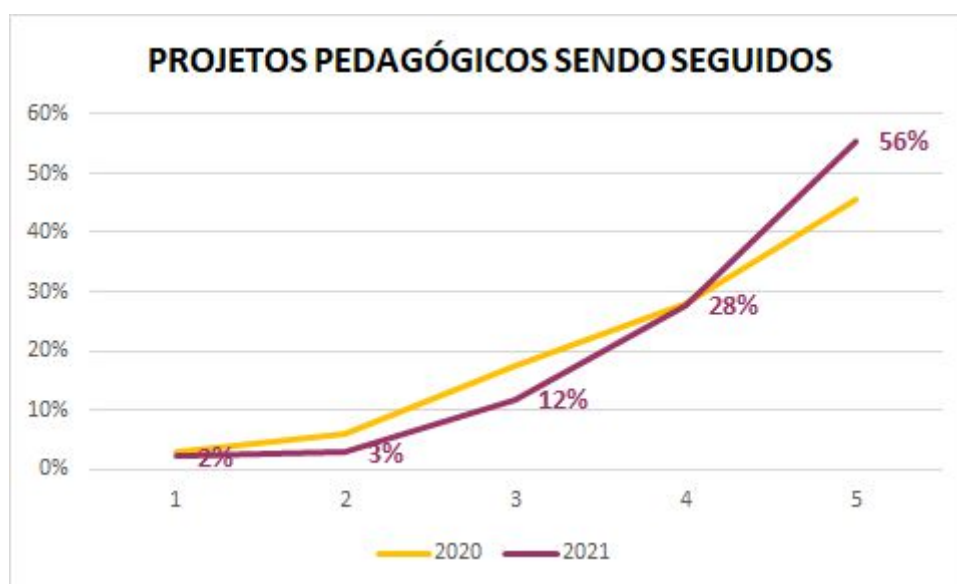
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dezesseis pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais sete pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 63% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 83% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 17%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 76% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 92% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 8%.

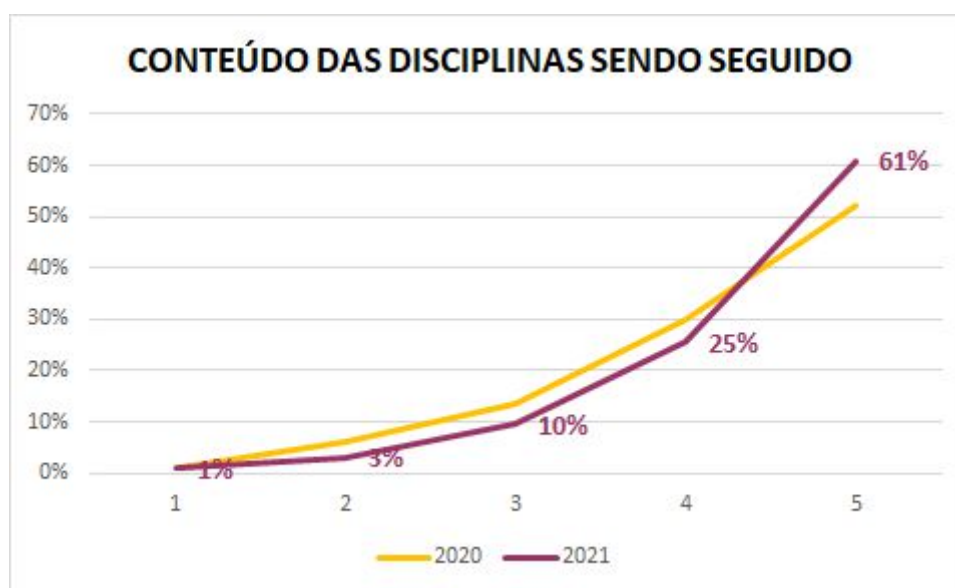
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais sete pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais nove pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 73% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 9%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 83% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 5%.

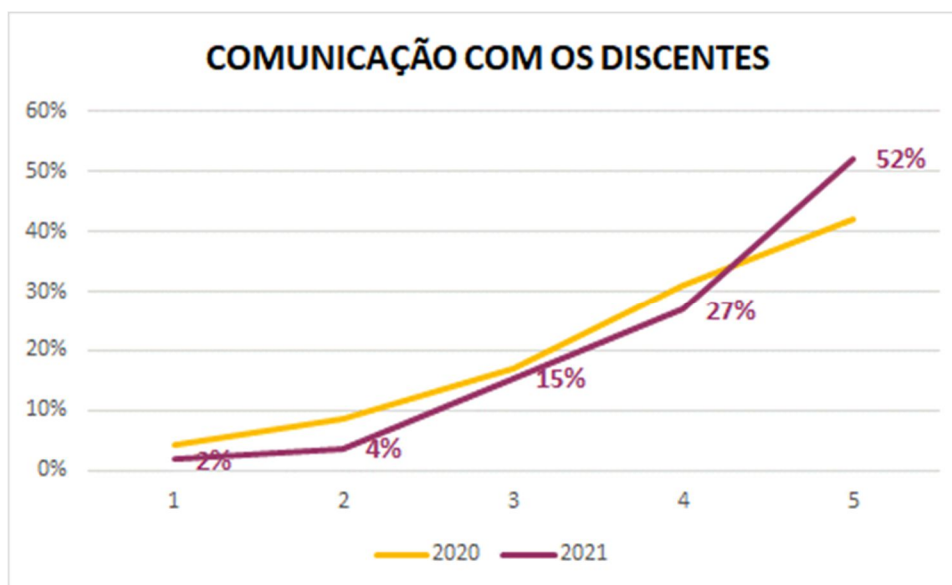
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais dez pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais quatro pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 82% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 5%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 86% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 96% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 4%.

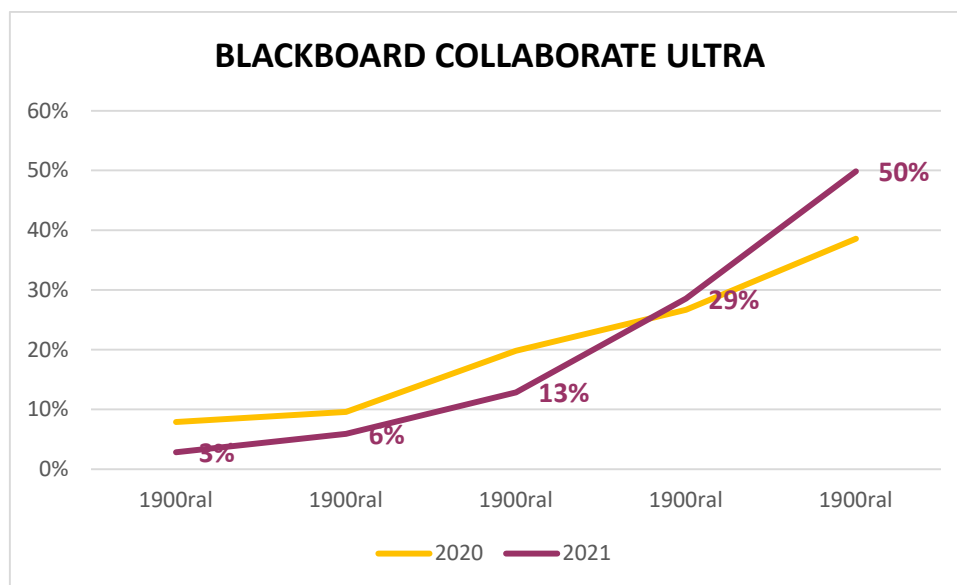
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais quatro pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais um ponto percentual, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 73% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 10%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 99% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 95% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 5%

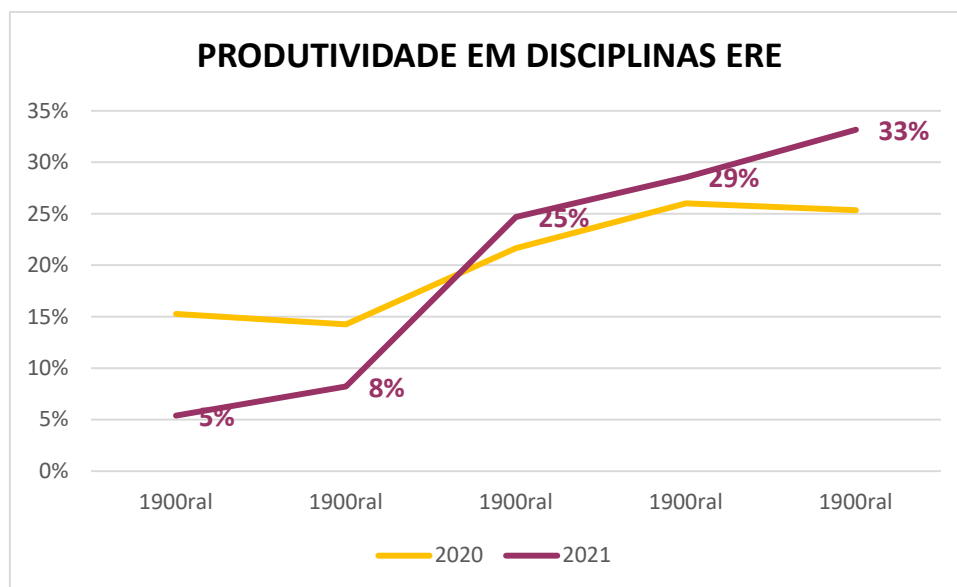
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais vinte e seis pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais nove pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 65% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 85% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 15%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 76% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 91% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 9%.

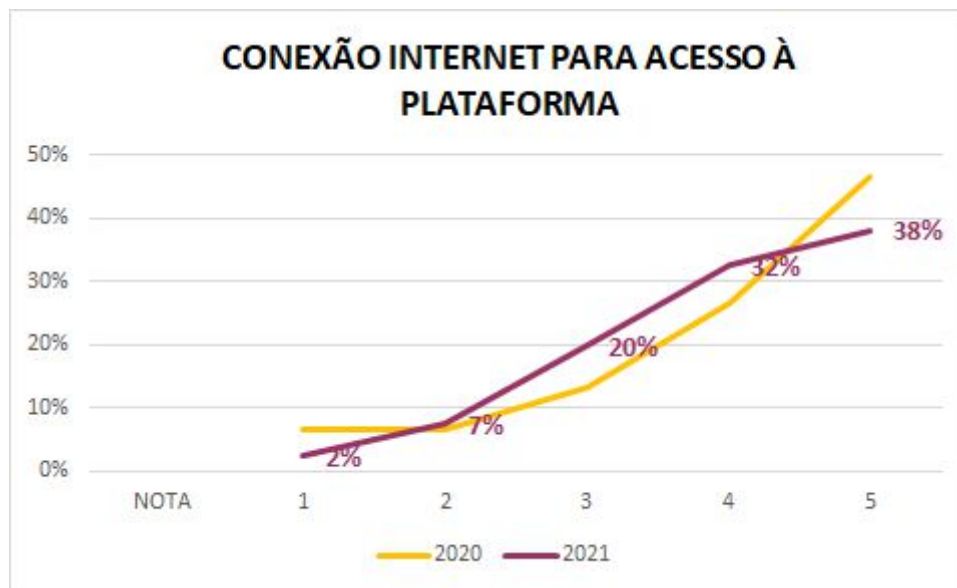
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais onze pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais seis pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 51% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 73% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 17%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 62% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 86% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 14%.

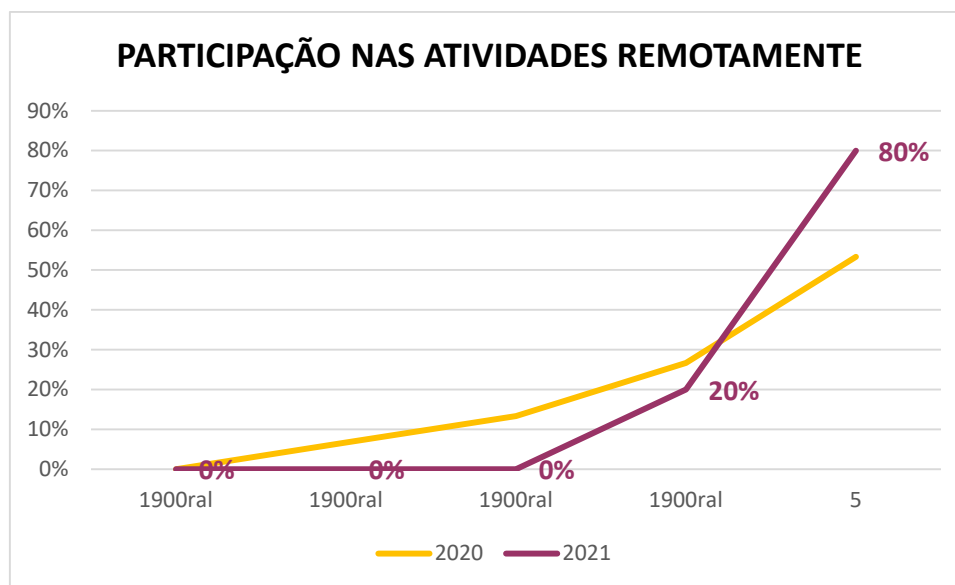
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais nove pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais treze pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 73% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 87% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 13%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 71% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 90% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 10%.

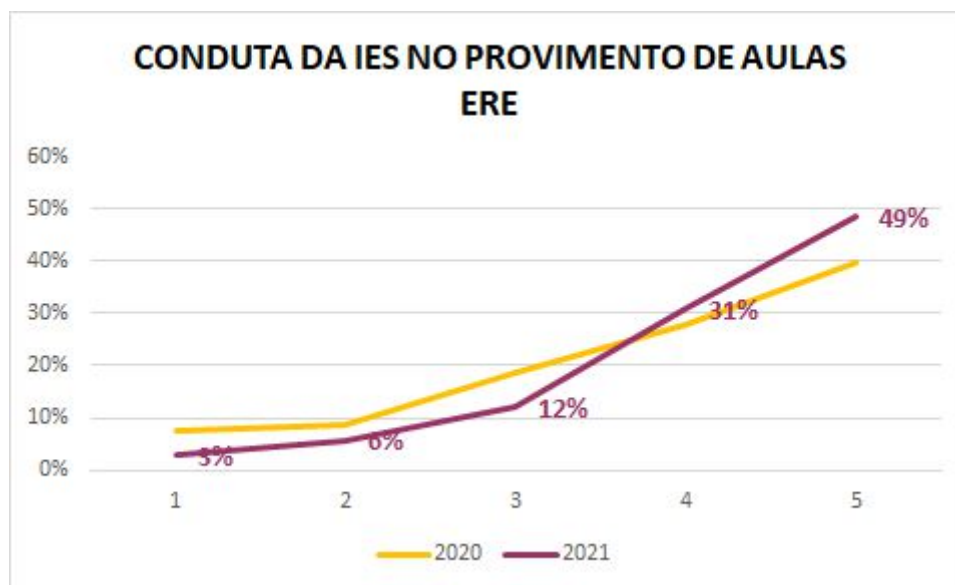
Registra-se o regresso avaliação da comunidade acadêmica, reduzindo os percentuais das notas 4 e 5 em menos dois pontos percentuais, crescendo a soma das notas 3,4 e 5 em mais três pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 53% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 80% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 20%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

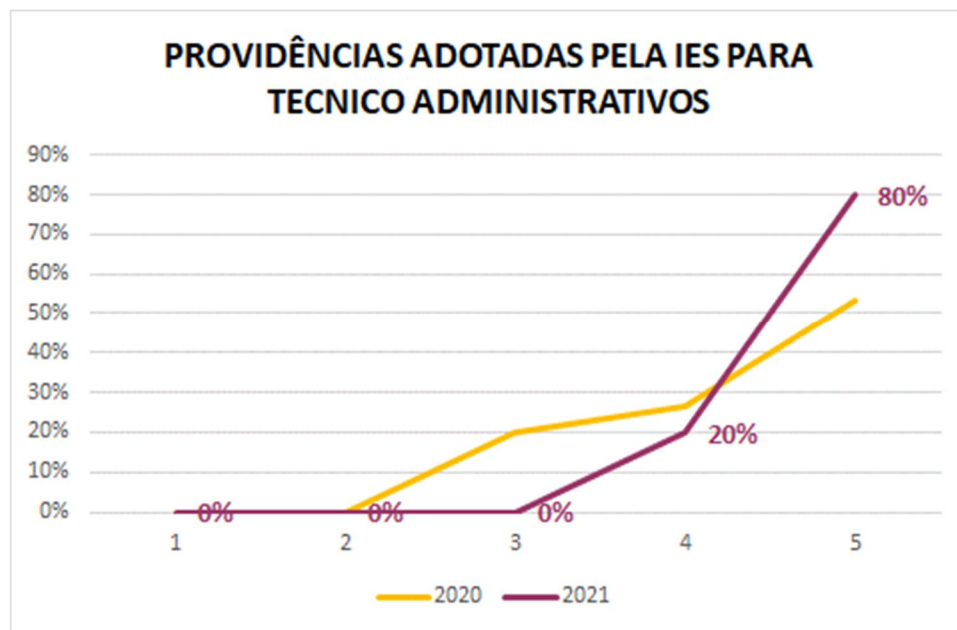
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais vinte e sete pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais vinte pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 68% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 87% das frequências de avaliação e as notas 1 e 2 alcançaram 13%.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 79% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 92% das frequências de avaliação. A soma das notas 1 e 2 é 8%.

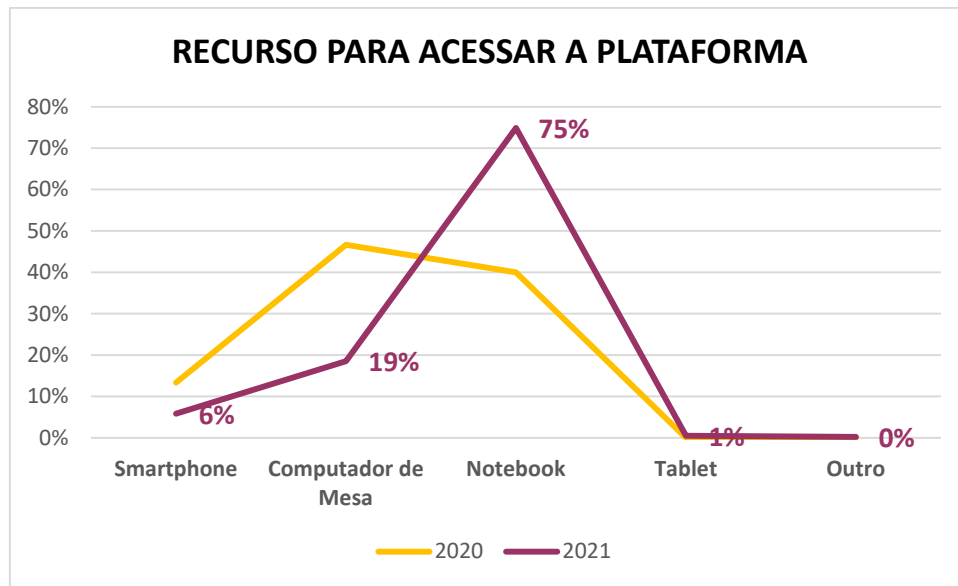
Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais onze pontos percentuais e a soma das notas 3,4 e 5 em mais cinco pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 80% das frequências de avaliação. No mesmo período, somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Em 2021 as notas 4 e 5 somadas alcançaram 100% das frequências de avaliação. Somando-se as notas 3,4 e 5, tem-se 100% das frequências de avaliação.

Registra-se o progresso avaliação da comunidade acadêmica, crescendo os percentuais das notas 4 e 5 em mais vinte pontos percentuais, mantendo a soma das notas 3,4 e 5 em cem pontos percentuais, entre 2020 e 2021.



Em 2020 o recurso notebook foi utilizado por 90% dos discentes, seguidos por desktop 10%.

Em 2021 o recurso notebook continuou sendo o de maior utilização, agora por 73% dos discentes, seguido do desktop por 20% deles e smartphone por 6% deles, entre os principais recursos utilizados.

PARECER DA CPA À IES

Este Projeto de Autoavaliação do Ensino Remoto Emergencial, comparativamente ao ano de 2020 apresentou elevação das notas atribuídas pela comunidade acadêmica, evidenciando as exitosas iniciativas levadas em ação pela IES, no que diz respeito à esta modalidade de ensino, exercida no biênio 2020 e 2021, face as restrições havidas, por força da pandemia de Covid-19.

Embora possam ocorrer restrições de acesso à internet, com seus sinais oscilando devido ao intenso uso, o noviciado de aprender em casa, aí incluídas as interrupções, a falta de segregação física, os ruídos internos dos demais ambientes domésticos e o desconforto de não estar presencialmente à sala de aula, gerando o incerto e não sabido, daí impactando emoções e processos cognitivos, se fizeram existir ao longo dos períodos analisados.

Neste campo, a IES posicionou seus docentes a oferecer todo o suporte aos alunos afim de apoiá-los em suas demandas, dispensadas recomendações adicionais por parte da CPA.

A CPA reconhece, neste relatório, a magnitude dos esforços conduzidos pela IES para a continuidade das atividades acadêmicas, no envolvimento e apoio integral da comunidade, sem medidas de esforços, tudo realizado em tempo absolutamente mínimo, para que a solução de continuidade não se verificasse, de forma a assistir a comunidade acadêmica na modalidade do Ensino Remoto Emergencial.

A CPA agradece a todos os grupamentos de respondentes que se dispuseram a participar deste Projeto de Autoavaliação ERE -2021, no período mais desafiador da vida acadêmica, neste “novo normal” que nos atingiu globalmente, em que as atividades se transformaram, em momentos de instabilidade emocional, em grandes desafios, face ao desconhecido, porém, integrados no propósito de ensinar, atuar e aprender, a comunidade unida, sob o clima institucional de respeito existente na IES, apreciou e avaliou os temas, deixando os registros de sua

contribuição para melhoria contínua da excelência dos serviços educacionais prestados pela IES, objetivo de sua existência.

Previsto o retorno à normalidade presencial, para o ano de 2022, a CPA recomenda à Athon Ensino Superior retomar as avaliações anteriormente conduzidas no âmbito dos temas propostos pelo Sinais em seus cinco eixos e dez dimensões.

CPA – ATHON ENSINO SUPERIOR
09 dezembro 2021